

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilişsel Gelişim:</b>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)</i>  <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</i>  <b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)</i>  <b>Dil Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</i>  <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b>  <b>Kazanım 12.</b> Değişik ortamlardaki kurallara uyar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir.</li> <li>• “Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı. Tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve otobüsü kaçırdım ” denir.</li> <li>• Çocuklarla sıra olmanın önemi ve nasıl sıra olunabileceği hakkında konuşulur.</li> <li>• Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır ve otobüse binme öykünmesi yapılır. Oluşturulan sırada herkesin ‘Önümde... Arkamda... var’ şeklinde tanımlama yapmaları istenir.</li> <li>• “Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır. Dondurmacıda bir kutu bulunur. Kutunun içinden resimli kartlar çıkar.</li> <li>• Resimli kartlar incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri kutuda kalır.</li> <li>• İncelenen resimli kartlar zemine yapıştırılır.</li> <li>• Çocuklardan kutudan çıktıkları kartların eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri ve önünde-arkasında kavramlarına ilişkin tanımlama yapmaları istenir.</li> <li>• Kartlarla örüntü oluşturma çalışmaları yapılır.</li> <li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Otobüse nasıl bindik?</li> <li>• Nereye gittik?</li> <li>• Dondurma almak için ne yaptık?</li> <li>• Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık?</li> <li>• Kartlarımızda hangi resimler vardı?</li> <li>• Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti?</li> <li>• Sıra olmasaydık ne olurdu? Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?</li> <li>• Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı?</li> <li>• Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz?</li> <li>• Örüntüde hangi kurallar oluşturuldu?</li> <li>• Örüntü oluşturma işlemi ile ilgili ne düşünüyorsunuz?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Çocuk sayısı kadar resimli kartlar(hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.), kutu</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Kural, zemin, sıra olma, otobüs, bilet, örüntü</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Mekânda konum:</b> Önünde-arkasında</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mekânda konuma ilişkin olan önünde-arkasında kavramıyla ilgili düz, bileşik ve soru cümlesi kurulması desteklenmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sıra olunması gereken diğer durumlar da çocuklarla birlikte canlandırılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 34</li> </ul>

**SU BALONLARI****5-5-2014****Etkinlik Çeşidi:** Fen, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)**Yaş Grubu :** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın miktarını söyler) <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 3.</b> Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.) <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. <b>Göstergeleri:</b> (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikten önce balonların yarısını su ile doldurulur. Diğer balonlar ise şişirilerek ağzı bağlanır.</li><li>• Balonlar sınıfa dağınık olarak dağıtılır.</li><li>• Çocuklara balonlarla oynamalı için fırsat verilir.</li><li>• Çocuklar balonları birbirlerine atıp tutarlar.</li><li>• Hangi balonların ağır hangi balonları hafif olduğunu söylerler.</li><li>• Sınıfın ortasına iki büyük boy kova koyulur.</li><li>• Bir kovaya ağır balonları diğer kovaya hafif balonları toplamaları söylenir.</li><li>• İlk önce hafif olan balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir.</li><li>• İkinci kovanın içindeki ağır balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir.</li><li>• Çocuklar birer tane balon alırlar ve müzik açılır, çocuklar müzik eşliğinde dans ederler.</li><li>• Müzik durunca her çocuk elindeki ağır balonu hafif balonla, hafif balonu ağır balonla değiştirir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Ağır balonlar neden ağırdı?</li><li>• Kaç tane ağır balon vardı?</li><li>• Kaç tane hafif balon vardı?</li><li>• Ağır balonları mı yoksa hafif balonları mı atarken zorlandın?</li><li>• Daha önce içi farklı bir nesneyle dolu balonlarla oynamış mıydın?</li><li>• Balonların içini başka neyle doldurabilirdik?</li><li>• Ağır balonlar uçabilir mi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Çocuk sayısı kadar balon, iki adet büyük boy kova Müzik CD'si</p>	<p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Ağır-Hafif</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Balonlara eşit miktarda su doldurulmalıdır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ağır ve hafif balonları sepete atma oyunu oynanabilir.</li> </ul>	

### AKILLI MANDALLAR 6-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>Nesne/varlıklarını rengine göre eşleştirir)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 3.</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnelere takar, çıkarır)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Etkinlik alanında iki sandalye aralarında mesafe bırakılarak karşı karşıya koyulur.</li> <li>Sandalyelerin arasına ip asılır.</li> <li>İpe farklı renkte mandallar takılır.</li> <li>Renkli daireler etkinlik alanına karışık olarak dağıtılır.</li> <li>Çocukların etkinlik alanında bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.</li> <li>Müzik açılır ve çocuklar ipten çıkardıkları alır ve mandalla aynı renk olan daireye takarlar.</li> <li>Mandallar ve yerdeki daireler bitince müzik durdurulur.</li> <li>Her çocuk sırayla kaç tane daire topladığını sayar ve söyler.</li> <li>Çocuklara resim kâğıtları, boya kalemleri, yapıştırıcıları ve çeşitli artık materyaller dağıtılır.</li> <li>Çocuklar topladıkları daireleri kullanarak özgün çalışma yaparlar.</li> <li>Çalışmalarını tamamlayan çocuklar arkadaşlarının çalışmalarını incelerler.</li> <li>Tüm çalışmalar sergilenir.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etkinliğimizde hangi şekli kullandık?</li> <li>Mandallar hangi renkti?</li> <li>Daireler mandallar ile mandallar aynı renk miydi?</li> <li>Kaç tane daireye mandal taktın?</li> <li>Daireleri kullanarak nasıl bir çalışma yaptın mı?</li> <li>Daha önce mandala herhangi bir şey taktın mı?</li> <li>Mandalı takip çıkarırken zorlandın mı?</li> <li>Mandalları başka nelere takabiliriz?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Farklı renklerde mandallar ( sarı, kırmızı, mavi, yeşil) mandallarla aynı renkte kesilmiş çok sayıda daire, iki sandalye ve uzun bir ip</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Mandal, takmak, çıkarmak</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk:</b> Sarı-Kırmızı, Mavi-Yeşil</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>

<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etkinlikten önce çocuklara mandalları takıp çıkarmaları için bir süre serbest zaman verilmelidir.</li> </ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Etkinlik farklı geometrik şekillerle uygulanabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**MADDENİN HALLERİ**

**6-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i>  <b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</i>  <b>Kazanım 17.</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</i>  <b>Kazanım 18.</b> Zamanla ilgili kavramları açıklar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklara suyun buzdolabının buzluk kısmına koyulması durumunda neler olabileceği sorulur.</li> <li>Çocuklardan tahmini cevaplarının çizimini yapmaları istenir.</li> <li>Çizimler deney panosuna asılır.</li> <li>Sıvı haldeki su buzdolabının buzluk kısmına koyulur.</li> <li>Bir bardak suyun içine suyun yüksekliğine uygun bir cetvel koyulur. Cetvelde su seviyesi işaretlenir. Bardak bahçede güneş alan bir yere bırakılır. Çocukların tahmini cevapları alınır.</li> <li>Buzluğa koyulan su birkaç saat bekletildikten sonra buzdolabından çıkarılır. Katı hale dönüşmüş olan su, ocakta kaynatılır.</li> <li>Bu süreç içinde suda ne gibi değişiklikler olduğu gözlemlenir. Deney panosunda yer alan çizimler incelenerek çocukların giriş ve çıkış bilgileri karşılaştırılır.</li> <li><i>(Başlangıçta sıvı halde olan su, buzlukta bir süre bekledikten sonra soğuktan dolayı katılaşarak buz haline dönüşür. Buzu ocakta kaynatmaya başladığımızda tekrar sıvı hale gelir. Kaynama devam ettikçe de su, buharlaşır.)</i></li> <li>Bahçede bırakılan suyun seviyesinde olan</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sizce buzluğa koyulan suya ne olacak?</li> <li>Deney tahmin çizimi yapmak sizi zorladı mı?</li> <li>Bahçeye bırakılan suda ne gibi değişiklikler olabilir? Neden?</li> <li>Buzluktan çıkardığımız su hangi şekle dönüşmüştü? Neden?</li> <li>Suyu buzlukta ne kadar süre beklettik?</li> <li>Suyu koyduktan hemen sonra alsaydık buza dönüşür müydü?</li> <li>Suyun katı hale dönüşmesi yavaş mı oldu hızlı mı?</li> <li>Kanıtımız nedir?</li> <li>Su sıvı mıdır? Katı mıdır?</li> <li>Buza dönüşen suyu hangi aşamalarla erittik?</li> <li>Bahçedeki suyun seviyesindeki değişikliğin nedeni sizce nedir?</li> <li>Deodorantı sallayınca ne hissediyorsunuz?</li> </ul>

<p><i>araçların işlevlerini açıklar.)</i></p>	<p>değişiklik incelenir. Çocukların tahmini cevapları ile gerçek durum karşılaştırılır.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çalışma sayfası incelenir. Deodorant şişesi sallanarak incelenir ve katı, sıvı ve gaz halinde bulunan maddelere örnekler verilir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deodorant şişesinin içindeki madde sıvı mı gaz mı ?</li> <li>• Çalışma sayfasındaki sıvıların tadı, rengi nedir? ne için kullanılır?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Çelik kapta bir miktar su, buzdolabı, tüp, ocak, deodorant, bir bardak su ve cetvel</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Katı, sıvı, gaz, buzluk, erimek, kaynamak, buhar, deodorant</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Zıt: Hızlı-yavaş</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocuklarıyla evde katı, sıvı ve gaz halde bulunan maddeleri incelemeleri önerilebilir.</li> </ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla limonata yapılıp buz kalıplarına koyulur. İçine çay karıştırma çubuğu yerleştirilerek limonlu dondurma yapılabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 36</li> </ul>

**TOPRAKTA YAŞAYAN CANLILAR 7-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 1:</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</i>  <b>Kazanım 2:</b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4:</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>((Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 7:</b> Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bahçe gezisi için hazırlık yapılır.</li> <li>• Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır.</li> <li>• Bahçe gezisi esnasında öğretmen yönergeler verir:”İlginç gördüğünüz her şeyi gözlem poşetlerine toplayabilirsiniz. Gördüğünüz ilginç şeylerle ilgili sohbet edeceğiz, duyduğunuz ilginç sesler varsa onları da aklınızda tutun.”der.</li> <li>• Çocuklar ilginç buldukları yaprak, dal, taş, toprak vb. şeyleri gözlem poşetlerinin içine toplarlar.</li> <li>• Gezi sona erince sınıfa dönülür. Öğretmen toplanan malzemeleri masalara bırakır ve getirdikleri toprakla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bunun için gerekli malzemeler hazırlanır.</li> <li>• Cam bardak ya da kavanozlar çocuklara dağıtılır.</li> <li>• Çocuklar bir miktar suyu kaplarının içine doldururlar.</li> <li>• Suyla doldurulmuş bardağa gözlem poşetlerindeki bir miktar toprağı atarlar.</li> <li>• Toprakta hava kabarcıkları çıktığı görülür. Çıkan havanın toprakta yaşayan hayvanlara nasıl yarar sağladığı sorgulanır.</li> <li>• Öğretmenin rehberliği ile öğrencilerin deneyin ana fikrine ulaşmaları sağlanır.  <b>Deney ile ilgili açıklama:</b> ”Toprakta da hava vardır. Solucan, karınca, kırkayak gibi hayvanlar bu hava sayesinde yaşarlar.”</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık?</li> <li>• Kullanacağımız malzemeleri nereden topladık?</li> <li>• Gözlem poşetinin içinde neler vardı?</li> <li>• Bahçede gördüğün ilginç nesnelere neler?</li> <li>• İlginç sesler duydunuz mu?</li> <li>• Toprakta hava kabarcıkları nasıl çıktı?</li> <li>• Toprağın içindeki hava küçük canlılar için neden önemli?</li> <li>• Havanın varlığını nasıl anlarız?</li> <li>• Havanın rengi var mıdır?</li> <li>• Havanın tadı var mıdır?</li> <li>• Neden temiz havaya ihtiyacımız var?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Buzdolabı poşetleri, cam bardak ya da kavanoz, su</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Hava, toprak, su</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Zıt:</b> Canlı</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarına evdeki çiçekleri sulama ve bakımlarını üstlenme sorumluluğu vermeleri önerilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deneyde cam bardak ya da kavanoz kullanılacağı için gerekli güvenlik önlemleri alınmalıdır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deney sonrası çocuklar öğrendiklerinin resmini yapabilirler.</li> <li>• Toprakta yaşayan canlılar ile ilgili slayt, film, belgesel vb. izletilebilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**HER GÜN ANNELERİN GÜNÜDÜR! 8-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Dili iletişim amacıyla kullanır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler.</i>  <b>Kazanım 4.</b> Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</i>  <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 1.</b> Kendisine ait özellikleri tanıtır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)</i>  <b>Kazanım 2.</b> Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hayvanlar ve yavrularının resimleri ile zeminde bir alan oluşturularak çember şeklinde oturulur.</li> <li>• Çocuklarla görseller hakkında sohbet edilir. Yavru hayvanların neleri yapıp neleri yapamayacağı sorgulanır.</li> <li>• Çocuklara, yavru hayvanların ya da biz insanların küçükken hayatı öğrenmesinde, hayatta kalabilmesinde kimlerin payı olduğu sorulur.</li> <li>• Anne kavramına ulaşılır. Mayıs ayının ikinci pazarının anneler günü olarak kutlandığı bilgisi verilerek annelerin öneminden bahsedilir.</li> <li>• Çocukların annelerinden bahsetmeleri için ortam oluşturulur(<i>Annesinin adı, ne iş yaptığı, yaşı, en sevdiği yemeğin ne olduğu, en büyük hayalinin ne olduğu, O'nu neyin kızdırabileceği, mutlu edebileceği, üzebileceği, şaşırtabileceği gibi sorular yöneltilecek çocukların anneleri hakkında bilmedikleri şeyleri keşfetmeleri için merak uyandırma sağlanır.</i>)</li> <li>• Çocuklar 'Annem' konulu serbest resim çalışması yapmaları için yönlendirilirler.</li> <li>• Canım Annem adlı şarkı anlamı hakkında sohbet edilerek öğretilir.</li> <li>• Çocukların Pazar günü özel kutlama için ne yapmayı planladıkları sorulur.</li> <li>• Anneler Günü adlı çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hangi hayvanların görsellerini inceledik?</li> <li>• Küçükken yardıma gereksinim duyduğumuzda bize kimler yardım eder?</li> <li>• Anne ne demektir?</li> <li>• Anne sevgisini nasıl gösterebiliriz?</li> <li>• Annemize saygı duymak ne demektir?</li> <li>• Saygı duyduğumuzu nasıl belli edebiliriz?</li> <li>• Anneni tanıtmak için hangi bilgileri verirsin?</li> <li>• Anneler gününde annenizin gününü nasıl kutlamak istersiniz?</li> <li>• Bir anneyi neler mutlu eder? Neler üzer? Neler kızdırır? Neler şaşırtır?</li> <li>• Pazar günü anneniz için ne yapmayı planlıyorsunuz?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Hayvan ve yavruları görselleri</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Sevgi, saygı, değer, anne</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Duygu:</b> Mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere torunu ya da çocuğu olmayan annelerin günün kutlamak için huzur evi ziyareti yapmalarını istenebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar sorularla cesaretlendirilmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anneler vermek üzere kutlama kartı hazırlanabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler-7 s: 34</li> </ul>

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 18.</b> Zamanla ilgili kavramları açıklar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Denge hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</i>  <b><u>Dil Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</i>  <b>Kazanım 4.</b> Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklara tebeşir verilir. Tebeşirler incelenir.</li> <li>• Çocuklar tebeşirlerle sınıf zeminine serbest çizimler yaparlar.</li> <li>• Çizimler hakkında sohbet edilir.</li> <li>• Yere zigzag, düz vb çizgiler çizilir.</li> <li>• Çizgilerin üzerinden yürüme, atlama vb denge hareketleri ile ilgili alıştırmalar yapılır.</li> <li>• Çeşitli aralıklarla yere üç çizgi çizilir.</li> <li>• Bir bölüm dün, bir bölüm bugün ve bir bölüm de yarın olur.</li> <li>• Çocuklarla kavramlarla ilgili sohbet edilir. Örnekler verilerek hatırlatılır.</li> <li>• Çocuklar çizginin başında yan yana dururlar. Ritim çalmaya başlanır.</li> <li>• Çocuklar, her ritim çalışmada bir çizginin üzerinden atlarlar.</li> <li>• Ritim durunca çocuklar hangi bölmedeyse o bölüme uygun bir cümle kurarlar. ‘Dün okulda ..... yaptık’ ‘Bugün okulda .....yaptık’ ‘Yarın okulda .....yapacağız’</li> <li>• Oyun her çocuk cümle kurana kadar devam eder.</li> <li>• Cümlelerin olumsuzları da kurular.</li> <li>• ‘Dün okulda ..... yapmadık’ ‘Bugün okulda .....yapmadık’ ‘Yarın okulda .....yapacağız’</li> <li>• Cümleler her çocuk tarafından kurulunca çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TEBEŞİRLERİN DOKUSU NASILDI?</b></li> <li>• <b>TEBEŞİRE DOKUNUNCA NE HİSSETTİNİZ?</b></li> <li>• <b>HANGİ RENK TEBEŞİRLERİ İNCELEDİK?</b></li> <li>• <b>YERE HANGİ RESİMLERİ YAPTINIZ?</b></li> <li>• <b>ZEMİNE HANGİ ÇİZGİLERİ ÇİZDİK?</b></li> <li>• <b>HANGİ ÇİZGİDE DAHA KISA SÜREDE YÜRÜYEBİLDİK?</b></li> <li>• <b>DÜN EVDE NE YAPTINIZ?</b></li> <li>• <b>DÜN OKULDA NE YAPTIK?</b></li> <li>• <b>BUGÜN OKULDA NELER YAPTIK?</b></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Renkli tebeşirler</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Cümle, olumsuz cümle, hatırlamak, tebeşir</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Zaman:</b> Dün, bugün, yarın  <b>Duyu:</b> Pütürlü</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarıyla ‘Dün, bugün ve yarın’ resimleri yapmaları istenebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar cümle yapılarını kurallarına göre kurmaları için desteklenmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla dolgu oyuncak olarak ayı yapılabilir.</li> <li>• Her aşamanın fotoğrafı çekilerek fotoğraflar üzerinden zaman kavramı ile ilgili sohbet edilebilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 21</li> </ul>



**BALONLU PENGUEN OYUNU**

12-5-2014

Etkinlik Çeşidi: Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. <b>Göstergeleri:</b> <i>(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)</i></p> <p><b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 3.</b> Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> <i>(Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara değişik renklerde balonlar dağıtılır.</li><li>• Müzik açılır ve “ Şimdi hepimizin elinde çeşitli renklerde balonlar var, ayakuçlarımız kalkık, balonlarımızla dans ederek müziğe uygun yürüyelim, müzik durunca aynı renkteki balonlu arkadaşımızla yan yana gelelim” denilir.</li><li>• Çocukla müziğin ritmi hızlandıkça hızlı, yavaşladıkça yavaş yürürler.</li><li>• Müzik bitince eşleşirler.</li><li>• Sırayla herkes ellerindeki balonun rengini söyler.</li><li>• Müzik açılır çocuklar tekrar yürümeye başlarlar.</li><li>• Müzik durunca aynı renk balonlardan iki tanesinin yan yana gelerek gruplanması istenir.</li><li>• Oyun üçerli, dörderli gruplar oluşturularak devam ettirilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyunumuzda hangi nesnelere kullandık?</li><li>• Balonlarımız ne renkti?</li><li>• <b>NEDEN AYAK UÇUNDA YÜRÜDÜK?</b></li><li>• <b>MÜZİĞİN RİTMİNİ TAKİP EDERKEN ZORLANDIN MI?</b></li><li>• <b>GRUPLAMA NE DEMEK?</b></li><li>• <b>NASIL GRUPLAMALAR YAPTIK?</b></li><li>• <b>AYNI RENKLİ BALONLAR HANGİLERİYDİ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Renkli balonlar, Müzik CD’si</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Balon, penguin</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun için oyun salonu ya da</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Balonların üzerine rakamlar yazılarak</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir.	gruplama oyunları oynanabilir.	

## MÜZİK ALETLERİ PARTİSİ

13-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</i></p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 1.</b> Sesleri ayırt eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</i></p> <p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 15.</b> Parça-bütün ilişkisini kavrar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Bir bütünü parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Önceden hazırlanan gitar, saz, keman, org vb maketleri her öğrencide bir tane olacak şekilde paylaşılır.</li> <li>• Çocuklara sıra ile 'Hangi müzik aletisin? Nasıl ses çıkarırsın? Nasıl çalınırsın?' gibi sorular yöneltilir.</li> <li>• Çember olunur. Çemberde her çocuktan verilen kelimeyi müzik aletinin çıkardığı sesmiş gibi söylemesi istenir. (<i>Keman: Mer-ha-ba vb</i>)</li> <li>• Çocuklara maketi olan müzik aletlerinin kayıtları dinlettirilir ve kelimeyi müzik aleti ile söyleme çalışması tüm gruba yapılır.</li> <li>• Ardından çocuklara 'Hepiniz birer müzik aletisiniz ve bir partiye davetlisiniz. Müzik açıldığında hangi müzik aleti olduğunuzu unutmadan bu partide dans edeceksiniz' denir ve müzik açılır.</li> <li>• Çocuklar beş kişilik gruplara ayrılır. Her gruba bir cümle verilir.</li> <li>• Bu işlem gruptaki her çocuğa bir kelime söyleme ile yapılır. Çocukların bildikleri şarkı sözlerinden cümleler seçilir.</li> <li>• Gruptakiler kelimeleri arka arkaya söylerler ve cümle kurulmuş olunur. (Örneğin; Kırmızı balık gölde kıvrıla kıvrıla yüzüyor.)</li> <li>• Çocuklarla kelime ve cümleler üzerinden parça-bütün kavramı ile ilgili sohbet edilir.</li> <li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gitar olarak dans etmek nasıldı?</li> <li>• Keman olarak dans etmek nasıldı?</li> <li>• Org olarak dans etmek nasıldı?</li> <li>• Saz olarak dans etmek nasıldı?</li> <li>• Siz arkadaşlarınızın olduğu hangi müzik aleti olmak isterdiniz? Neden?</li> <li>• KELİMELERİ AKLINIZDA TUTARKEN ZORLANDINIZ MI?</li> <li>• GRUBUNUZDA KİMLER VARDI?</li> <li>• GRUBUNUZUN CÜMLESİ NEYDİ?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Gitar, saz, keman, org vb maketler, ya da resimleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Müzik aletleri, cümle, kelime, parti</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Miktar:</b> Parça-bütün</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>

DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR	ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER	KULLANILAN KAYNAKLAR
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Önemli olan birebir müzik aleti sesi çıkarmak olmamalıdır ve çocuklar doğal sesler çıkartmaları konusunda desteklenmelidir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Müzik aletlerinin parça ve bütün resimlerini tamamlama çalışmaları yapılabilir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 22</li> </ul>

## 51. KELEBEK DANSI

13-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnelerin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</i>  <b>Kazanım 16.</b> Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Renkli kartonlardan on tane çiçek kesilir.</li> <li>• Çocuklara “Ben bir kelebek gördüm, bahçede uyuyordu ve kanatları kapalıydı” der.</li> <li>• Çocuklar çömeller, küçük olurlar ve elleri ile başlarını kapatırlar.</li> <li>• Diğer çocuklardan çiçeklerin üzerinde kaç tane kelebek olduğunu saymaları istenir.</li> <li>• Tefe hafifçe vurulur.</li> <li>• “ Beş kelebek yavaş yavaş uyanıyor, kanatlarını çırpmaya başladı, çiçeklere doğru gidiyor” denir.</li> <li>• Tefe hafif hafif vurulmaya başlanır.</li> <li>• Kelebekler yavaş yavaş ayağa kalkarlar, kollarını açarlar.</li> <li>• Kelebek gibi uçarak dolaşmaya başlarlar.</li> <li>• Tefin sesi kesildiği zaman çiçeklerin üzerine konarlar. Elleri ile başlarını kapatırlar.</li> <li>• Seyirci olan çocuklara oyuna başlamadan önce bahçede kaç kelebek olduğu, kaç tane kelebeğin uçarak çiçeklere konduğu ve bahçede kaç kelebek kaldığı sorulur.</li> <li>• Gruplar yer değiştirir ve artırma eksiltme çalışmaları yapılmaya devam edilir.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Kaç kişi kelebek oldu?</li> <li>• Kelebekler nerede uyuyordu?</li> <li>• Uyanan kelebekler ne yaptı?</li> <li>• Kaç tane kelebek uçup çiçeklere kondu?</li> <li>• Geriye kaç kelebek kaldı?</li> <li>• Daha önce uçan kelebek gördün mü?</li> <li>• Nasıl uçuyorlardı?</li> <li>• BU OYUN BİZE NE ÖĞRETTİ?</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Kartonlardan kesilmiş on tane çiçek, tef</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Kelebek, konmak</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ailelere çocukları ile beraber nesnelere kullanarak basit eksilme artırma çalışmalarını yapmalarını önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hangi kelebeklerin uçup çiçeklere konacağı çocukların omuzlarına hafifçe dokunularak anlatılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**UÇTU UÇTU ARI UÇTU**

**14-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>( Nesne/varlıklarını miktarına göre ayırır eder, eşleştirir.)</i>  <b>Kazanım 18.</b> Zamanla ilgili kavramları açıklar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 8.</b> Sağlığı ile ilgili</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kelebek, arı, sinek, kedi, at vb. hayvan görselleri incelenir.</li> <li>Hayvanların vücut ağırlıkları hakkında sohbet edilir.</li> <li>Ağır-hafif kavramları ile ilgili sohbet edilir. Uçabilen hayvanlara örnek verilir.</li> <li>Kelebeğin oluşumu hakkında sohbet edilir. Origami tekniği ile kelebek ve arılar yapılır.</li> <li>Kelebek ve arıların nerede uçuyor olduğu hayal edilir ve proje çalışması olarak çocuklarla verilen karar doğrultusunda bir mekân oluşturulur.</li> <li>Arılar adlı rond görev dağılımı yapılarak uygulanır.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ARILAR (RONT)</b>  <i>(Hep birden)</i>  Yaz geldi çiçekler açtı, arılar hep çalışır.  Arı vız vız, arı vız vız vız, arı vız vız vız diye çalışır.  <i>(Arılar)</i>  Önce menekşeyi koklar, sonra gülü emeriz.  Çiçek balını, çiçek balını, çiçek balını çok severiz.  <i>(Arılar)</i>  Balı, mumu yüklenir, kovanımıza döneriz.  Arı evini, arı evini arı evini mumla öreriz.  <i>(Kovan)</i>  Fırtınalı, kışın karlı buzlu günde,</p>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HAYVANLARDAN HANGİLERİ AĞIR OLABİLİR? NEDEN?</li> <li>HANGİ HAYVANLAR HAFİFTİR? NEDEN?</li> <li>KELEBEĞİN OLUŞUM AŞAMALARI NELERDİR?</li> <li>KELEBEĞİN OLUŞUM AŞAMALARINDAN SİZE İLGİNÇ GELEN BİR AŞAMA VAR MIYDI?</li> <li>KELEBEK VE ARILAR SİZCE NEREDE UÇUYORLAR?</li> <li>KELEBEK VE ARILAR PROJESİNDE HANGİ MALZEMİYİ KULLANMAYI TERCİH ETTİN? NEDEN?</li> <li>ARILARDAN NASIL YARAR VE ZARAR GÖREBİLİRİZ?</li> </ul>
---	--	---

<p>önlemler alır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i></p>	<p>Arı uyuklar, arı uyuklar, arı uyuklar soğuk havada.  <i>(Çiçekler)</i>  Yaz geldi nazlı çiçekler, güzel güzel açalım.  <i>(Arılar)</i>  Haydi arılar, haydi arılar biz de kıra kaçalım  • Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.</p>	
<p><b>MATERYALLER</b>  Sanat merkezi malzemeleri ve kelebek, arı, sinek, kedi, at vb. hayvan görselleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Bal, kovan, rond, koza, krizalid, larva, menekşe</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Miktar:</b> Ağır-hafif</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarıyla manav bölümünden alışveriş yapmaları ve ağır-hafif kavramı ile ilgili sohbet etmeleri istenir.</li> </ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLE</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 23</li> </ul>

**AÇIKTAN KOYUYA 14-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 9.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar.</li> <li>• Oyun alanının ortasına çizilmiş olan çizginin gerisinde, sırtları birbirine dönük ve aralarında 1 m mesafe olacak şekilde diz çökerler.</li> <li>• Bir grup kırmızı diğer grup mavi ismini alır.</li> <li>• Kırmızı gruba kırmızının açıktan koyuya doğru kesilmiş kartonlarından verilir.</li> <li>• Mavi gruba mavinin açıktan koyuya doğru kesilmiş kartonlarından verilir.</li> <li>• Hangi grubun ismi söylenirse o grup kaçar, diğer grup kovalar. ( Mavi-Kırmızı denilirse mavi kaçar kırmızı kovalar) Yakalanan çocuklar oyun dışı kalırlar.</li> <li>• Oyun yakalayan ve kovalayan grubun yer değiştirmesi ile devam eder.</li> <li>• Oyun tamamlandıktan sonra mavi grup kartonlarını açıktan koyuya, kırmızı grupta kartonlarını açıktan koyuya sıralarlar.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyunu kaç grup oynadı?</li> <li>• Her iki grubunda adı neydi?</li> <li>• Grupların kartonları ne renkti?</li> <li>• Kartonları açıktan koyuya doğru sıralarken neye dikkat ettiniz?</li> <li>• En açık ve en koyu renk arasında kaç tane renk var?</li> <li>• Gökkuşuğu ne zaman çıkar?</li> <li>• DAHA ÖNCE GÖKKUŞAĞI GÖRDÜN MÜ? RENKLERİ NELER OLABİLİR?</li> <li>• GÖKKUŞAĞINDAKİ EN KOYU RENK VE EN AÇIK RENK HANGİSİ?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Mavi ve kırmızı renk kartonlar</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Açık, koyu</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Zıt:</b> Açık-Koyu</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynı renk kalemleri açıktan koyuya doğru sıralamaları önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Her iki renk kartonun açıktan koyuya doğru renkleri kullanılmalıdır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Farklı renk tonları ile etkinlik tekrar edilebilir.</li> </ul>	

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Denge hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Dinlenmenin önemini açıklar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i>  <b><u>Bilisel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla bahçeye çıkılır ve “Dokun Kurtar” oyunu oynanır.</li> <li>• Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan üç-dört ebe seçilir.</li> <li>• Diğerleri dağınmık durumda beklerler.</li> <li>• Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadır.</li> <li>• Bu sırada diğer öğrenciler bağlı olan öğrencilere dokunarak onları kurtarabilirler.</li> <li>• Eğer bütün öğrencilere vurup etkisiz hâle getirirlerse başarılı sayılırlar.</li> <li>• Ebe tarafından vurulan öğrenciler, diğer öğrenciler tarafından kurtarılmadıkça yerlerinden kımlıdayamazlar.</li> <li>• Kımlıdayanlar oyun dışı kalır.</li> <li>• Dinlenme etkinliği için bahçeye çıkarılan sandalye ya da minderlerle çember şeklinde oturulur.</li> <li>• Çocuklardan kıyafetlerini incelemeleri ve hangi renklerden oluştuğunu söylemeleri istenir.</li> <li>• Çocuklara renk ve şekillerle ilgili bir ava çıkacakları söylenerek sınıfa dönülür</li> <li>• Tahtaya renkli tebeşirlerle içi boyanmamış resimler çizilir ve kenar çizgisinin rengini fark etmeleri sağlanır.</li> <li>• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OYUNUMUZ YORUCU MUYDU?</li> <li>• OYUNDA HANGİ RİSKLER VARDI?</li> <li>• OYUNUN ADI NEYDİ?</li> <li>• OYUNUN KURALI NEYDİ?</li> <li>• YORUCU BİR ETKİNLİKTEN SONRA NE YAPILMASI GEREKİR? NEDEN?</li> <li>• KİYAFETLERİMİZDE HANGİ RENKLER VARDI?</li> <li>• EN FAZLA KAÇ TANE RENKTEN OLUŞAN GİYSİ VARDI?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Sanat merkezi malzemeleri</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Dokunmak, kurtulmak</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b> Zıt: Hareketli-hareketsiz  <b>Geometrik şekil:</b> Daire, kare, dikdörtgen, üçgen</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocuklarıyla iki renkten oluşan giysileri bulup hangi renklerin kullanıldığını bulmaları önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla iki ya da daha çok renkten oluşan nesne resimleri gösterilerek renk ayırttırma çalışması yapılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler-8 s: 24, 25</li> </ul>

## SAYI EŞLEŞTİRME 15-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği )  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar .) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 12.</b> Yazı farkındalığı gösterir. <b>Göstergeleri:</b> (Çevresindeki yazıları gösterir.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. <b>Göstergeleri:</b> (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Yere 1’den 10’a kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır.</li><li>• Çocukların boyunlarına da sayı kolyeleri asılır.</li><li>• Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler.</li><li>• Müzik durunca çocuklar boyunlarında asılı olan sayı kadar ellerine Lego alır ve dairenin içinde aynı sayıyı bulup üzerine koyarlar.</li><li>• Yanlış sayıda Lego toplayan çocuk seyirci olarak kenara alınır.</li><li>• Müzik tekrar açılır ve çocuklar kolyelerini değiştirerek dans eder ve etkinliğe devam ederler.</li><li>• Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder.</li><li>• Oyundan sonra çocuklara tebeşir verilir.</li><li>• Çocukların sayıları 1’den 10’a kadar yan yana sıralamaları istenir.</li><li>• Sayıların Dansı öyküsü okunur.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• İki elimizde kaç tane parmak var?</li><li>• Ayaklarımızda kaç tane parmak olabilir?</li><li>• Kaç tane kolumuz, bacağımız var?</li><li>• Kaça kadar sayabiliriz?</li><li>• Sayılar olmasaydı ne olurdu?</li><li>• Kaç yaşındasın, parmaklarınla gösterir misin?</li><li>• Boynumuza hangi sayılarda kolyeler taktık?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Tebeşir, Müzik CD’si, sayı kolyeleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Sayı</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Sayı/Sayma: 1-10 Arası Sayılar</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sayıları kolay</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yere geometrik şekiller çizilerek oyun</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öykü Kartları- Öğretmen Kitabı-</li></ul>



temizlenebilir bir zemine yazmaları sağlanmalıdır.	oynanabilir.	Sayıların Dansı Öyküsü

**YAZ MEVSİMİ 16-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.</i>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 8.</b> Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, kıyafetler, meyveler vb incelenir.</li> <li>• Çocuklara değişik sorular sorularak cevapları dinlenir. <i>(Nesnelerin büyüklüğü, uzunluğu, dokusu, sesi, kokusu vb. önceden öğrenilen kavramları vurgulayacak sorular sorulur.)</i></li> <li>• Çocukların U şeklinde oturmaları sağlanır. 'Günler' isimli tekerleme çocuklarla birlikte söylenir.</li> <li>• Tekerlemenin ardından ' Kara Kedinin Kara Gözlüğü ' isimli hikâye okunur.</li> <li>• Hikâye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak Yaz mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir.</li> <li>• Dışarıda güneşten korunmak için kullanmamız gereken aksesuarlardan, dışarıya hangi saatlerde çıkabileceğimiz vb. konulardan bahsedilir.</li> <li>• Gezinin sonunda 'Gördüklerimizle ilgili şiir oluşturma oyunu oynanır.</li> <li>• Öğretmen ilk şiirini söyler ardından her çocuk sırayla duygu ve düşüncelerini anlatacak bir şiir okur.</li> <li>• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaz mevsimine neden yaz diyoruz?</li> <li>• Mevsimin adına yaz kelimesinden yerine başka ne diyebiliriz?</li> <li>• Güneş gözlüğünü neden kullanırız?</li> <li>• Şiiri oluştururken zorlandınız mı?</li> <li>• Oyun sırasında neler hissettiniz?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Güneş gözlüğü, ışın, gölge, yaz</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Duyu:</b> Sıcak-ılık-soğuk</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocuklarıyla yaz mevsimi ile ilgili dolap düzenlenmesi yapmaları</li> </ul>

		önerilebilir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Getirilen malzemeler birbiriyle karşılaştırılacak özelliklerde hazırlanmalıdır</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaz mevsimi fotoğrafı çekilebilir. Yaz mevsiminin özelliklerini yansıtan bir ağacın altında toplu fotoğraf çekilip fotoğrafa çerçeve hazırlanabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaratıcı Minikler-8 s: 26, 27, 28</li><li>• Okul Öncesi Antolojisi Tekerleme sayfa; 40 Hikâye; sayfa 296</li></ul>

### GIYSİLERİMİZ HER MEVSİM DEĞİŞİR

16-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)</i>  <b><u>Dil Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 7.</b> Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Giyinme ile ilgili işleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar. Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bir sepetin içine yaz, kış, ilkbahar ve sonbahar mevsiminde giyilen giysiler koyulur.</li> <li>• Çocukların giysileri tek tek çıkararak adını söylemesi istenir.</li> <li>• Giysilerin rengi ve dokusu incelenir.</li> <li>• Hangi mevsimde giyildikleri tahmin edilerek gruplara ayrılır.</li> <li>• Çocuklar gruplama teknikleri kullanılarak dört gruba ayrılır.</li> <li>• Her grup bir giysi grubunun başına geçer.</li> <li>• İçlerinde bir çocuk seçer.</li> <li>• Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler.</li> <li>• Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Sepetin içinden neler çıktı?</li> <li>• Kaç gruba ayrıldık?</li> <li>• Yaz mevsiminde neler giyilir?</li> <li>• Sonbahar mevsiminde neler giyilir?</li> <li>• Kışın neden kalın giyiniriz?</li> <li>• İlkbahar mevsiminde neler giyiniriz?</li> <li>• Hangi mevsimdeyiz ve neler giyiniriz?</li> <li>• Kışın kalın giyinmek sana neler hissettiriyor?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Her mevsime ait giysiler, sepet, Müzik CD'si</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Mevsim, giysi</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile her mevsim giyilen giysilerin neden değiştiği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Her mevsim için uygun giysiler bulundurulmalıdır</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</i>  <b>Kazanım 16.</b> Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Bedenini, nesnelere ve vurmaları çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Her çocuğa bir adet boş pet şişe verilir ve bu şişeler atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu ve boyalarla süslenir.</li> <li>• Şişelerin süsleme işi bitince her bir şişenin üzerine değişik rakamlar yapıştırılır.</li> <li>• Rakamlar yapıştıktan sonra çocuklar iki gruba ayrılır ve ellerindeki topla, dizilmiş şişeleri devirmeye çalışırlar.</li> <li>• Devirdikleri şişelerin sayılarını söylemeleri istenir.</li> <li>• Devrilen şişelerin üzerindeki puanlar tahtaya şişe çizilerek yazılır. Şişeler sayılarak toplam devrilen şişe sayısı hep birlikte sayılarak bulunur.</li> <li>• En çok puan alan grup oyunu kazanır.</li> <li>• Oyun ardından çocukların nesne grubuna nesne ekleme-çıkarma alıştırmaları yapılır.</li> <li>• Oyunun ardından şişelerin içine bakliyatlar koyularak marakaslar oluşturulur.</li> <li>• Marakaslar ile serbest ritim çalışması yapılır.</li> <li>• Çember şeklinde oturulur. Çemberde her çocuk senkronize olarak şişelerini yere vurur.</li> <li>• Söylenen sayı kadar ritim çalma çalışması yapılır.</li> <li>• Öğrenilen şarkıların ritmini çalma çalışması yapılarak müzikle birlikte şarkılarda tekrar edilir.</li> <li>• Çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ŞİŞENİ HANGİ MATERYALLER İLE SÜSLEDİN?</li> <li>• HAZIRLAMIS OLDUĞUN ŞİŞENİN ÜZERİNE HANGİ RAKAM YAPIŞTIRILDI?</li> <li>• HANGİ SAYILARA AİT ŞİŞELERİ DEVİRDİN?</li> <li>• HANGİ GRUP DAHA ÇOK ŞİŞE DEVİRDİ?</li> <li>• HANGİ GRUBUN DAHA ÇOK ŞİŞE DEVİRDİĞİNİ NASIL ANLARIZ?</li> <li>• EŞ ZAMANLI ŞİŞEYİ YERE VURARAK OLUŞTURULAN RİTİM NEYE BENZİYORDU?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Bir adet boş pet şişe, atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu, boyalar ve bakliyatlar</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Marakas, toplam sayı</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Sayı/sayma: 1-10</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocuklarıyla gazete ve dergilerdeki sayfalarından sayı avı çalışması yapmaları önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler-8 s: 29</li> </ul>

**KÜMES****20-5-2014****Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. <b>Göstergeleri:</b> ( <i>Mekânda konum alır.</i>)</p> <p><b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. <b>Göstergeleri:</b> (<i>Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sayısından bir sayı az yuvarlak çizilir.</li><li>• Çocuklardan biri ebe seçilir.</li><li>• Çizilen yuvarlak ancak bir çocuğun ayakları girecek kadar büyüklükte olmalıdır.</li><li>• Kümese giren çocuklar yerlerinde beklerler.</li><li>• Her çocuğa kaz, tavuk, ördek, kuş gibi yürüme şekli değişik hayvanların isimleri verilir.</li><li>• Grupları belirlemek için çocukların yakalarına toplu iğne ile kaz, tavuk, ördek, kuş gibi küçük resimler takılır.</li><li>• Bir hayvanın adı söylenir. Örneğin tavuk denir ve tavuk olan çocuklar yuvalarından çıkarak tavuk taklidi yaparlar.</li><li>• Tilki geliyor denildiği zaman çocuklar koşarak boş bir yuvaya girerler.</li><li>• Açıkta kalan çocuk ebe olur.</li><li>• Oyun tamamlandıktan sonra çember olup yere oturulur.</li><li>• Her çocuk yakasında resmi bulunan hayvanla ilgili bir cümle kurar.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kümes nedir?</li><li>• Kümeste kimler yaşar?</li><li>• Oyunumuzda hangi hayvanlar vardı?</li><li>• Kümes hayvanları kimden kaçtı?</li><li>• Tilkiden kaçarken neler hissettiniz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kümes hayvanlarının resimleri, tebeşir</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kümes, tilki, kaz, tavuk, ördek</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber beş oyuncak seçmeleri ve oyuncaklarla ilgili cümle kurmaları önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>

<b>GEREKEN NOKTALAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resim sayısı çoğaltılarak cümle kurma çalışmaları yapılabilir.</li> </ul>	

**ENGELLERLE DOLU ORMAN      21-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</i></p> <p><b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 1.</b> Yer değiştirme hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ormandaki Aslan adlı drama çalışması canlandırılır.</li> <li>• Çocuklar şimdi ben aslanın yaşadığı ormana onu aramaya gidiyorum. <i>(Bir tane aslan seçilir ve aslan bir köşede uyur)</i></li> <li>• Benimle gelmek ister misiniz? Yalnız çok dikkatli olmalıyız! Ormanda bazı tuzaklar olabilir! Çok sessiz olmamız gerekiyor! Aslana yakalanabiliriz. Haydi, şimdi sessizce beni takip edin' denir.</li> <li>• Sınıfa tuzaklar hazırlanmıştır. Tuzakların hazırlanmış olduğu bölüm orman olarak kabul edilir. İlk tuzak bir su birikintisidir. 'Geçmek için ne yapabiliriz?' diye sorulur.</li> <li>• Tüm sınıf üstünden atlar. Bir tuzak daha çıkar. Tuzak ip bağlayarak hazırlanmıştır. İp yukarıdan bağlıdır. Hepsi birden ipin altından geçerler. Zıplama, yuvarlanma, inme vb yer değiştirme hareketlerinin hepsine yönelik engellerle çalışma devam eder.</li> <li>• Karşlarına güzel bir çiçek bahçesi çıkar.</li> <li>• Renkli fon kartonlarla yapılmış olan çiçekler yeredir. Hepsi birden çiçekleri toplarlar. Aslana ulaşırlar. Aslan olan çocuk yerinde uyumuş numarası yapar. Çocuklar çiçekleri toplarken aslan uyanıp çocukları yakalamaya çalışır.</li> <li>• Çocuklar aslana yakalanmamak için kaçarlar. Aslanın yakaladığı çocuk ebe olur. Çocuklara çalışmayı hatırlatıcı sorular yöneltilir.</li> <li>• Çalışma sayfaları uygulanır.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ASLAN ROLÜNDEKİ İLK KİŞİ KİMDİ?</li> <li>• ORMANDA NEDEN SESSİZ OLMAMIZ GEREKİYORDU?</li> <li>• BAŞKALARININ RAHATSIZ OLMAMASI YA DA DUYMAMASI İÇİN NASIL KONUŞABİLİRİZ?</li> <li>• ORMANDA NELER İLE KARŞILAŞTIK?</li> <li>• İLK ENGEL NEYDİ?</li> <li>• ENGELİ AŞMAK İÇİN NE YAMAMIZ GEREKTİ?</li> <li>• İKİNCİ ENGEL NEYDİ? GEÇMEK İÇİN NE YAPTIK?</li> <li>• TÜM ENGELLERİ GEÇTİKTEN SONRA KARŞIMIZA NE ÇIKTI?</li> <li>• ÇİÇEKLER NE RENKTİ?</li> <li>• BİZ ÇİÇEK TOPLARKEN ASLAN NE YAPIYORDU?</li> <li>• ASLAN UYANDI VE SONRA NE OLDU?</li> <li>• ASLAN ROLÜ SİZE NE HİSSETTİRDİ?</li> <li>• ASLANDAN KAÇMAK SİZE NE HİSSETTİRDİ?</li> <li>• ORMANDA ASLAN DIŞINDA BAŞKA HANGİ HAYVANLARLA KARŞILAŞABİLİRDİK?</li> <li>• ÇALIŞMA SAYFASINDA ALTA HANGİ HAYVANLAR VARDI? ÜSTTE HANGİ HAYVAN VARDI?</li> </ul>

<b>MATERYALLER</b> Su şişesi ya da leğen, ip ve sandalye, çiçek bahçesi için çiçekler	<b>SÖZCÜKLER</b> Orman, aslan, tuzak, su birikintisi, fısıltı <b>KAVRAMLAR</b> <b>Yön/mekânda konum:</b> Alt-üst <b>Duyu:</b> Sesli-sessiz	<b>AİLE KATILIMI</b> • Ailelere çocuklarıyla Aslan Kral adlı çizgi filmi izlemeleri önerilebilir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> • Alt ve üst kavramına yönelik hazırlanan tuzaklar artırılabilir.	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> • Çocuklarla yırtma-yapıştırma tekniği ile aslan yapılabilir.	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> • Yaratıcı Minikler -8 s: 30, 31

**BİR NEHRİ GEÇMEK****21-5-2014****Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Matematik (Bireysel Etkinlik)**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlığın adını, rengini söyler)</i>  <b>Kazanım 19.</b> Problem durumlarına çözüm üretir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 1.</b> Yer değiştirme hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• İpler ve taş şeklinde kesilmiş renkli kartonlar sınıfa getirilir. Çocukların materyallerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Taşların renkleri hakkında sohbet edilir.</li> <li>• İpler etkinlik alanına belli aralıklarla paralel olarak yerleştirilir.</li> <li>• Taş şeklinde kesilmiş renkli fon kartonları iplerin arasına, birinden diğerine zıplanacak mesafede olacak şekilde dağınık olarak yerleştirilir.</li> <li>• Çocuklara buranın nehir olduğu, renkli kartonları ise nehirdeki taşlar olduğu anlatılır.</li> <li>• Çocuklardan nehirdeki taşların renklerini tanımlamaları istenir. Kaç tane sarı, kırmızı, mavi ve yeşil taş olduğunu sayar ve söylerler.</li> <li>• Nehrin her iki tarafına sepet koyulur. Karşıdaki sepetin içinde Legolar vardır.</li> <li>• Karşıdan karşıya geçmek için neler yapılabileceği çocuklara sorulur. Çocukların cevapları alınır.</li> <li>• Çocuklardan taşların üzerinden zıplayarak nehre düşmeden, karşı kıyıya geçmeleri, bir Lego alıp dönmeleri ve boş sepete atmaları istenir.</li> <li>• Çocuklar sırayla çift ayakla taşların üzerinden zıplayarak karşı kıyıya geçerler bir Lego alıp aynı yolu takip ederek geri gelir ve Lego'yu sepetin içine atarlar.</li> <li>• Tüm Legolar bitince sepetin içindeki Legolar sayılır ve kaç tane Lego taşındığı söylenir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Nehirden ne kar?</li> <li>• Karşıdan karşıya geçmek için ne yaptık?</li> <li>• Nehirdeki taşlar be renkti?</li> <li>• Nehirde kaç tane taş vardı?</li> <li>• Karşıdan karşıya geçerken neler hissettin?</li> <li>• Nehirde taş olmasaydı karşıya nasıl geçebilirdik?</li> <li>• Karşı kıyıda ne taşıdık?</li> <li>• Sepetin içinde kaç tane Lego vardı?</li> <li>• Daha önce bir nehrin üzerinden geçtin mi? Nasıl geçtin?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>İki metre uzunluğunda iki adet kalın ip, taş şeklinde kesilmiş sarı, kırmızı, mavi ve yeşil renkli fon kartonları</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Nehir, taş, karşı, kıyı</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk:</b> Sarı, Kırmızı, Mavi, Yeşil</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p style="text-align: center;">...</p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taşlar arasındaki mesafe çocukların yaş grubu dikkate alınarak belirlenmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sepetin içine mevsim meyveleri koyularak etkinlik uygulanabilir. Çocuklar karşı kıyıda taşıdıkları meyveleri yıkayıp yiyebilirler.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p style="text-align: center;">.</p>



## HAYVANLARIN YARARLARI SAYMAKLA BİTMEZ 21-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b> <b>Kazanım 19.</b> Problem durumlarına çözüm üretir. <b>Göstergeleri:</b> <i>(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</i></p> <p><b><u>Özbakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 4.</b> Yeterli ve dengeli beslenir. <b>Göstergeleri:</b> <i>Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)</i></p> <p><b>Kazanım 8.</b> Sağlığı ile ilgili önlemler alır. <b>Göstergeleri:</b> <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i></p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 8.</b> Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. <b>Göstergeleri:</b> <i>(Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla öykü tamamlama çalışması yapılır. Öykü, gerekli merak ortamı oluşturulduktan sonra anlatılır.</li><li>• “Bir zamanlar ülkenin birinde bir prenses yaşarmış. Bu prenses hiç et, süt, yumurta, bal, balık yemezmiş.</li><li>• Prensesin babası kral, kızının sağlıksız beslenmesine çok üzülmüş ve prensesin yararlı olan bu hayvansal ürünleri yemesi için elinden geleni yaparmış.</li><li>• Ama prenses ne yapılırsa yapılsın sağlıklı için önemli olan bu ürünleri yemezmiş, hep çok çabuk hastalanır ve mutsuz dolaşmış.</li><li>• Kral bakmış ki bu duruma bir çare bulamıyor, yardım istemeye karar vermiş.</li><li>• Eline çantasını almış ve düşmüş yollara.” çocuklara öykünün bundan sonrasında neler olabileceği sorulur, çocukların söyledikleri not alınarak hikâye tamamlanır.</li><li>• Tamamlanan hikâye çeşitli aksesuarlar kullanılarak çocuklar tarafından dramatize edilir.</li><li>• Hayvanlardan elde edilen ürünlere ait çalışma sayfası incelenir. Hayvansal ürünlerin neden tüketilmesi gerektiği ve sağlığımıza olan katkısı ile ilgili sohbet edilir.</li><li>• Hayvanlardan elde edilen diğer ürünlerin ne olduğuna ilişkin tartışma başlatılır. Beslenme ve önemi, obezite konularında sohbet edilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öykünün adı ne olabilir?</li><li>• Prenses neden hayvansal gıdaları tüketmiyor olabilir?</li><li>• Et, süt, bal vb yiyecekleri yemezsek neler yaşarız?</li><li>• Yiyecekleri yeteri kadar yemezsek ne olur?</li><li>• Prensesin sorununu nasıl çözebiliriz?</li><li>• Kral çantasını neden yanına almış olabilir?</li><li>• Kral kimlerle karşılaşmış ve neler yapmış olabilir?</li><li>• Dramatizasyon yaparken neler hissettiniz?</li><li>• OYUNU TEKRAR ETMEK İSTER MİYDİNİZ?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Dramatik oyun merkezi malzemeleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Hayvansal ürün, kral, prenses, çare, obezite <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Şişman-zayıf</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar hikâyeyi tamamlarken probleme çözüm üretmeleri için sorularla desteklenmelidirler.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 32</li></ul>

**HAVA DENEYİ****21-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5.</b> Dili iletişim amacıyla kullanır. <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri yapıştırır)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara sandalyenin gerçekte var olup olmadığı sorulur. Çocukların cevapları alınır. Sandalyenin var olduğunu nereden bildikleri sorulur (görerek)</li><li>• Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir. Sonra sandalyenin gerçekte var olup olmadığı tekrar sorulur. Gözler kapalıyken sandalyenin var olduğundan nasıl emin oldukları sorulur ( dokunarak)</li><li>• Hava, yerçekimi, mıknatısın gücü gibi bazı şeylerin görünmediği halde var olduğunu hissetmek, o şeyin gerçekte var olduğunu gösterir mi sorusu sorularak çocukların fikir yürütmesi sağlanır.</li><li>• Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır ve pipetler yardımı ile poşetlerin içine üflemleri istenir.</li><li>• Üfledikleri şeyi görüp görmedikleri sorulur.</li><li>• Poşetlerin içine bakarak poşette ne olduğunu hissetmeleri sağlanır. “ Poşetin içinde gerçek bir şeyin var olduğunu düşünüyor musunuz? Gerçekte görünen herhangi bir şey olmasa da poşeti şişiren bir şey var mı? Biz havayı görmeden de varlığını hissedebiliyor muyuz? Soruları sorularak çocukların cevapları alınır.</li><li>• Poşetten pipet çıkarılarak çocukların poşetin ağzını bantla yapıştırmaları sağlanır. Çocukların poşetin içindeki havayı gözlemleyerek hissetmeleri sağlanır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hava tüm dünyayı sarar mı?</li><li>• Nefes alıp verirken ciğerlerimize çektiğimiz şey nedir?</li><li>• Havayı neler kirletir?</li><li>• Kirlenen hava canlılar için zararlı mıdır?</li><li>• Uzayda hava var mıdır?</li><li>• Daha önce balon şişirdin mi? Balonun şişmesini sağlayan nedir?</li><li>• Hava neden görünmez? Görünmeyen havayı nasıl hissederiz?</li><li>• Hava görünseydi ne olabilirdi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Yumuşak buzdolabı poşeti, pipet ve bant</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Hava, hissetmek</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber bir parça pamuğu üfleyerek ne kadar uzağa taşıyabileceklerini deneyerek gözlemlenmeleri önerilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poşetlerin ağzını bantla yapıştırma sırasında çocuklara destek olunmalıdır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocukların deneyle ilgili resim yaparak gözlemlerini anlatmaları sağlanabilir.</li> </ul>	

## IŞIK VE GÖLGE

22-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <i>(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)</i></p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <i>(Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</i></p> <p><b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <i>(Göstergeleri: Rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)</i></p> <p><b>Kazanım 11.</b> Nesneleri ölçer.  <i>(Göstergeleri: Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır.</li> <li>• Kraft kâğıdının karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. Çocukların kraft kâğıdının önüne geçerek vücut hareketleriyle gölge yapmaları ve incelemeleri sağlanır.</li> <li>• “Başka nerelerde gölgeler var?” “Gölge oluşturmak için başka nelere ihtiyacımız var?” ve “Gölgeleri nerede bulabiliriz?” gibi sorular yönelterek çocukların görüşleri alınır.</li> <li>• Farklı gölgeler oluşturmak için bahçeye çıkılır ve çocuklardan ikiyeşerli gruplar oluşturmaları istenir.</li> <li>• Eşlerden birisinin kırmızı diğeri de yeşil kartlı kolyeyi seçmeleri istenir. Müzik başladığında çocuklar hareket ederler. Müzik durduğunda farklı heykeller oluştururlar. Eşlerden kırmızı kolyeli olanlar heykel şeklinde durur, yeşil kolyeliler ise arkadaşının gölgesini yere tebeşirle veya çamur üzerine çöple çizer. Bu çalışma günün değişik zamanlarında tekrarlanır.</li> <li>• Gölgeler arasındaki farklar günün sonunda incelenir. Gölgelerin büyüklükleri çocuklar tarafından standart olmayan birimlerle ölçülür ve karşılaştırılır.</li> <li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gölgelerimizi nasıl ve nerelerde oluşturduk?</li> <li>• Neler Kullandık?</li> <li>• Nasıl ölçtük?</li> <li>• Gölge nasıl oluşur? Gölgelerin boyu günün her saatinde aynı mıdır?</li> <li>• Gölgelerle ilgili çalışmak size ilginç geldi mi? Etkinliğin en çok hangi kısmından keyif aldınız?</li> <li>• Daha önce gölgenizi fark ettiniz mi?</li> <li>• Şu anda sınıfta hangi şeylerin gölgelerini görebiliyorsunuz?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Fener, kraft kâğıdı, kalem, sopa, tebeşir</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Gölge, ışık kaynağı, güneş</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Boyut:</b> Uzun-kısa</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden bir ışık kaynağı yardımıyla bedenleri ile farklı gölgeler oluşturarak oyun oynayıp bu gölgeleri karşılaştırmaları istenebilir.</li> </ul>

DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR	ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER	KULLANILAN KAYNAKLAR
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gölge çalışmaları yapılırken ışığın farklı uzaklık ve yönlerden gelmesi durumunda gölgelerdeki değişimlere dikkat çekilmelidir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Her çocuk bir nesne seçip onun gölgesini çizer ve arkadaşlarının hangi nesnenin gölgesini çizdiğini tahmin etmesini isteyebilir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yaratıcı Minikler-8 s: 33</li> </ul>

## DOKUN, HİSSET, EŞLEŞTİR

22-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu :** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Tahmin ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.)</i>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</i>  <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 3.</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i>  <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sınıfa aynı boyda kare şeklinde kesilmiş ipekli, yünlü, dantel, saten, pamuklu, kot, parlak vb. kumaş parçaları getirilir.</li> <li>Çocukların farklı dokulardaki kumaşları gözlemlemeleri istenir.</li> <li>Çocukların bu kumaş parçalarını dokunarak dokularını tarif etmeleri istenir.</li> <li>Kumaş parçaları ortadan ikiye kesilir ve iki gruba ayrılır. Birinci grup çocuklara dağıtılır. Aynı içeriğe sahip ikinci grup ise içi görünmeyen bir torbanın içine konulur.</li> <li>Çocuklar sırayla ilk gruptan seçilen kumaşın eşini ikinci torbanın içinde ellerini koyarak dokunup bulmaya çalışırlar.</li> <li>Çocuklar, eşini bulduğu kumaşı resim kâğıtlarına yapıştırır ve istediği materyalleri kullanarak özgün bir çalışma yaparlar.</li> <li>Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerinin ürünlerini incelerler.</li> <li>Ürünler sınıfa asılarak sergilenir.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumaşlar nasıl yapılır?</li> <li>Kumaşların hepsi aynıydı?</li> <li>Kumaşların dokusunu nasıl anladık?</li> <li>Giysilerimiz genellikle neyden yapılır?</li> <li>GIYSİLERİ KİM DİKER?</li> <li>DAHA ÖNCE BİR TERZİYLE TANIŞTIN MI?</li> <li>DİKİŞ DİKMEK İÇİN NE KULLANIYORLAR?</li> <li>GIYSİLERİMİZİ NEREDEN ALIRIZ?</li> <li>BİZ BÜYÜDÜKÇE GIYSİLERİMİZDE BÜYÜR MÜ?</li> <li>YAZ AYLARINDA NASIL GİYİNİRİZ?</li> <li>KIŞ AYLARINDA GİYDİĞİMİZ GIYSİLERİN ÖZELLİKLERİ NASILDIR?</li> <li>NEDEN FARKLI ORTAMLARDA FARKLI GIYSİLER GİYERİZ?</li> </ul>

<p><b>MATERYALLER</b> Resim kâğıtları, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, makas, çocuk sayısına yetecek kadar kare şeklinde kesilmiş kumaş çeşitleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Yünlü, kot, ipekli, tüylü, dantel, kumaş</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Duyu:</b> Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü, Tüylü-Tüysüz, Parlak-Mat</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ailelere çocukları ile beraber giysi dolaplarındaki giysilerin dokularını inceleyerek özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir.</li> </ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumaş çeşitleri çocuk sayısı dikkate alınarak temin edilmelidir.</li> <li>İkinci kumaş grubunun koyulduğu torbanın görünmemelidir.</li> </ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumaşlar çeşitli özelliklerine göre gruplanarak kavram haritası oluşturulabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**SIRADAN BİR GÜN**

**23-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. <b>Göstergeleri:</b> (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) <b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur. <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir.</li> <li>“Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı. Tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve otobüsü kaçırdım ” denir.</li> <li>Çocuklarla sıra olmanın önemi ve nasıl sıra olunabileceği hakkında konuşulur.</li> <li>Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır ve otobüse binme öykünmesi yapılır. Oluşturulan sırada herkesin ‘Önümde... Arkamda... var’ şeklinde tanımlama yapmaları istenir.</li> <li>“Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır. Dondurmacıda bir kutu bulunur. Kutunun içinden resimli kartlar çıkar.</li> <li>Resimli kartlar incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri kutuda kalır.</li> <li>İncelenen resimli kartlar zemine yapıştırılır.</li> <li>Çocuklardan kutudan çektikleri kartların</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Otobüse nasıl bindik?</li> <li>Nereye gittik?</li> <li>Dondurma almak için ne yaptık?</li> <li>Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık?</li> <li>Kartlarımızda hangi resimler vardı?</li> <li>Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti?</li> <li>Sıra olmasaydık ne olurdu?</li> <li>Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?</li> <li>Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı?</li> <li>Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz?</li> <li>Örüntüde hangi kurallar oluşturuldu?</li> <li>Örüntü oluşturma işlemi</li> </ul>

<p><b>Kazanım 12.</b> Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<p>eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri ve önünde-arkasında kavramlarına ilişkin tanımlama yapmaları istenir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kartlarla örüntü oluşturma çalışmaları yapılır.</li> <li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.</li> </ul>	<p>ile ilgili ne düşünüyorsunuz?</p>
<p><b>MATERYALLER</b> Çocuk sayısı kadar resimli kartlar(hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.), kutu</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kural, zemin, sıra olma, otobüs, bilet, örüntü</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Mekânda konum:</b> Önünde-arkasında</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> .....</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mekânda konuma ilişkin olan önünde-arkasında kavramıyla ilgili düz, bileşik ve soru cümlesi kurulması desteklenmelidir.</li> </ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sıra olunması gereken diğer durumlar da çocuklarla birlikte canlandırılabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 34</li> </ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

**SU BALONLARI 23-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilissel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlığın miktarını söyler)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar)</i>  <b>Motor Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 3.</b> Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)</i>  <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlikten önce balonların yarısını su ile doldurulur. Diğer balonlar ise şişirilerek ağzı bağlanır.</li> <li>• Balonlar sınıfa dağıtık olarak dağıtılır.</li> <li>• Çocuklara balonlarla oynamalı için fırsat verilir.</li> <li>• Çocuklar balonları birbirlerine atıp tutarlar.</li> <li>• Hangi balonların ağır hangi balonları hafif olduğunu söylerler.</li> <li>• Sınıfın ortasına iki büyük boy kova koyulur.</li> <li>• Bir kovaya ağır balonları diğer kovaya hafif balonları toplamaları söylenir.</li> <li>• İlk önce hafif olan balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir.</li> <li>• İkinci kovanın içindeki ağır balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir.</li> <li>• Çocuklar birer tane balon alırlar ve müzik açılır, çocuklar müzik eşliğinde dans ederler.</li> <li>• Müzik durunca her çocuk elindeki ağır balonu hafif balonla, hafif balonu ağır balonla değiştirir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Ağır balonlar neden ağırdı?</li> <li>• Kaç tane ağır balon vardı?</li> <li>• Kaç tane hafif balon vardı?</li> <li>• Ağır balonları mı yoksa hafif balonları mı atarken zorlandın?</li> <li>• Daha önce içi farklı bir nesneyle dolu balonlarla oynamış mıydın?</li> <li>• Balonların içini başka neyle doldurabiliriz?</li> <li>• Ağır balonlar uçabilir mi?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Çocuk sayısı kadar balon, iki adet büyük boy kova Müzik CD'si</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Miktar:</b> Ağır-Hafif</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p style="text-align: center;">.....</p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Balonlara eşit miktarda su doldurulmalıdır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ağır ve hafif balonları sepete atma oyunu oynanabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p style="text-align: center;">.....</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilişsel Gelişim</b>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye gruplar.)</i>  <b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)</i>  <b>Motor Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesneleri toplar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kum havuzuna demir ve demir olmayan bazı nesnelere gömülür. (ataç, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, pamuk, kumaş vb).</li> <li>• Çocuklara bir mıknatıs verilir ve mıknatıs yardımı ile kum içerisindeki demir olan nesnelere aramaları ve mıknatısın tutmadıkları nesnelere bulmaları istenir.</li> <li>• Deneyin sonunda mıknatısın tuttuğu ve tutmadığı maddeler sınıflandırılır ve mıknatısın neden bazı nesnelere tutarken bazılarını tutmadıkları tartışılır.</li> <li>• Malzemelerin sertlik ve yumuşaklık durumları incelenir. Sert ve yumuşak olan malzemeler gruplanır.</li> <li>• Mıknatıs adlı alıştırmaya yapılır.</li> <li>• Çocuklar eşleştirilir. Eşler verilen yönerge doğrultusunda birbirlerinden kopmadan yürüme çalışmaları yaparlar. <i>(Diz ise dizler birbirinde ayrılmadan yürünür.)</i></li> <li>• Çalışma vücudun çoğu bölümü ile yapıldıktan sonra eşler karşılıklı ve yan yana sıralanırlar.</li> <li>• Eşlerden biri mıknatıs diğeri de söylenecek olan malzemedir.</li> <li>• Çocuklara bir malzeme söylenir ve mıknatıs çeker denir. <i>(Mıknatıs kalem çeker. Mıknatıs tahtayı çeker. Vb)</i></li> <li>• Eğer doğruysa eşler sarılır yanlışsa sarılmaz kalır.</li> <li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HANGİ MALZEMELERİ İNCELEDİK?</li> <li>• MIKNATISIN ÇEKTIĞİ KAÇ TANE MALZEME VARDI?</li> <li>• MIKNATISIN ÇEKMEDİĞİ KAÇ TANE MALZEME VARDI?</li> <li>• MALZEMELERDEN HANGİLERİ YUMUŞAKTI? HANGİLERİ SERTTİ?</li> <li>• MIKNATIS OYUNUNDA EŞİNİZ KİMDİ?</li> <li>• OYUNDAN KEYİF ALDINIZ MI?</li> <li>• OYUNUN ADI NEDEN MIKNATIS OLABİLİR?</li> <li>• BİRİYLE BAĞLANTINI KESMEDEN YÜRÜMEYE ÇALIŞMAK SİZİ ZORLADI MI?</li> <li>• BU OYUN İLE HANGİ RİSKLERİ GÖZE ALDIK?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Mıknatıs, ataç, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, cam, kumaş, pamuk</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Kum, demir, mıknatıs, risk</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Zıt:</b> Doğru-yanlış  <b>Duyu:</b> Sert-yumuşak</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarıyla evlerinde mıknatısın çektiği eşyalar listesi yapmalarını önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sınıfta kum havuzu yoksa malzemeler başka bir malzeme içine de gömülebilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jelibon, lokum ve kâğıtlı şekerlerden oluşturulan torbadan dokunulan şekerin sert mi yumuşak mı olduğunu tanımlama çalışması yapılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 35</li> </ul>



**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 3.</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesneleri takar, çıkarır)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlik alanında iki sandalye aralarında mesafe bırakılarak karşı karşıya koyulur.</li> <li>• Sandalyelerin arasına ip asılır.</li> <li>• İpe farklı renkte mandallar takılır.</li> <li>• Renkli daireler etkinlik alanına karışık olarak dağıtılır.</li> <li>• Çocukların etkinlik alanında bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.</li> <li>• Müzik açılır ve çocuklar ipten çıkardıkları alır ve mandalla aynı renk olan daireye takarlar.</li> <li>• Mandallar ve yerdeki daireler bitince müzik durdurulur.</li> <li>• Her çocuk sırayla kaç tane daire topladığını sayar ve söyler.</li> <li>• Çocuklara resim kâğıtları, boya kalemleri, yapıştırıcıları ve çeşitli artık materyaller dağıtılır.</li> <li>• Çocuklar topladıkları daireleri kullanarak özgün çalışma yaparlar.</li> <li>• Çalışmalarını tamamlayan çocuklar arkadaşlarının çalışmalarını incelerler.</li> <li>• Tüm çalışmalar sergilenir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinliğimizde hangi şekli kullandık?</li> <li>• Mandallar hangi renkti?</li> <li>• Daireler mandallar ile mandallar aynı renk miydi?</li> <li>• Kaç tane daireye mandal taktın?</li> <li>• Daireleri kullanarak nasıl bir çalışma yaptın mı?</li> <li>• Daha önce mandala herhangi bir şey taktın mı?</li> <li>• Mandalı takip çıkarırken zorlandın mı?</li> <li>• Mandalları başka nelere takabiliriz?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Farklı renklere mandallar ( sarı, kırmızı, mavi, yeşil) mandallarla aynı renkte kesilmiş çok sayıda daire, iki sandalye ve uzun bir ip</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Mandal, takmak, çıkarmak</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Renk:</b> Sarı-Kırmızı, Mavi-Yeşil</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlikten önce çocuklara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlik farklı geometrik şekillerle</li> </ul>	

mandalları takip çıkarmaları için bir süre serbest zaman verilmelidir.	uygulanabilir.	

## MADDENİN HALLERİ

27-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i>  <b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</i>  <b>Kazanım 17.</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</i>  <b>Kazanım 18.</b> Zamanla ilgili kavramları açıklar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklara suyun buzdolabının buzluk kısmına koyulması durumunda neler olabileceği sorulur.</li> <li>• Çocuklardan tahmini cevaplarının çizimini yapmaları istenir.</li> <li>• Çizimler deney panosuna asılır.</li> <li>• Sıvı haldeki su buzdolabının buzluk kısmına koyulur.</li> <li>• Bir bardak suyun içine suyun yüksekliğine uygun bir cetvel koyulur. Cetvelde su seviyesi işaretlenir. Bardak bahçede güneş alan bir yere bırakılır. Çocukların tahmini cevapları alınır.</li> <li>• Buzluğa koyulan su birkaç saat bekletildikten sonra buzdolabından çıkarılır. Katı hale dönüşmüş olan su, ocakta kaynatılır.</li> <li>• Bu süreç içinde suda ne gibi değişiklikler olduğu gözlemlenir. Deney panosunda yer alan çizimler incelenerek çocukların giriş ve çıkış bilgileri karşılaştırılır.</li> <li>• <i>(Başlangıçta sıvı halde olan su, buzlukta bir süre bekledikten sonra soğuktan dolayı katılaşarak buz haline dönüşür. Buzu ocakta kaynatmaya başladığımızda tekrar sıvı hale gelir. Kaynama devam ettikçe de su, buharlaşır.)</i></li> <li>• Bahçede bırakılan suyun seviyesinde olan değişiklik incelenir. Çocukların tahmini cevapları ile gerçek durum karşılaştırılır.</li> <li>• Çalışma sayfası incelenir. Deodorant şişesi sallanarak incelenir ve katı, sıvı ve gaz halinde bulunan maddelere örnekler verilir.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SİZCE BUZLUĞA KOYULAN SUYA NE OLACAK?</li> <li>• DENEY TAHMİN ÇİZİMİ YAPMAK SİZİ ZORLADI MI?</li> <li>• BAHÇEYE BIRAKILAN SUDA NE GİBİ DEĞİŞİKLİKLER OLABİLİR? NEDEN?</li> <li>• BUZLUKTAN ÇIKARDIĞIMIZ SU HANGİ ŞEKLE DÖNÜŞMÜŞTÜ? NEDEN?</li> <li>• SUYU BUZLUKTA NE KADAR SÜRE BEKLETTİK?</li> <li>• SUYU KOYDUKTAN HEMEN SONRA ALSAYDIK BUZA DÖNÜŞÜR MÜYDÜ?</li> <li>• SUYUN KATI HALE DÖNÜŞMESİ YAVAŞ MI OLDU HIZLI MI?</li> <li>• KANITIMIZ NEDİR?</li> <li>• SU SIVI MIDIR? KATI MIDIR?</li> <li>• BUZA DÖNÜŞEN SUYU HANGİ AŞAMALARLA ERİTTİK?</li> <li>• BAHÇEDEKİ SUYUN SEVİYESİNDEKİ DEĞİŞİKLİĞİN NEDENİ SİZCE NEDİR?</li> <li>• DEODORANTI SALLAYINCA NE HİSSEDİYORSUNUZ?</li> <li>• DEODORANT ŞİŞESİNİN İÇİNDEKİ MADDE SIVI MI GAZ MI ?</li> <li>• ÇALIŞMA SAYFASINDAKİ SIVILARIN TADI, RENGİ NEDİR? NE İÇİN KULLANILIR?</li> </ul>

<b>MATERYALLER</b> Çelik kapta bir miktar su, buzdolabı, tüp, ocak, deodorant, bir bardak su ve cetvel	<b>SÖZCÜKLER</b> Katı, sıvı, gaz, buzluk, erimek, kaynamak, buhar, deodorant <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Hızlı-yavaş	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarıyla evde katı, sıvı ve gaz halde bulunan maddeleri incelemeleri önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla limonata yapıp buz kalıplarına koyulur. İçine çay karıştırma çubuğu yerleştirilerek limonlu dondurma yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 36</li></ul>

### TOPRAKTA YAŞAYAN CANLILAR

27-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 1:</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</i>  <b>Kazanım 2:</b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4:</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>((Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 7:</b> Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bahçe gezisi için hazırlık yapılır.</li> <li>• Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır.</li> <li>• Bahçe gezisi esnasında öğretmen yönergeler verir:”İlginç gördüğünüz her şeyi gözlem poşetlerine toplayabilirsiniz. Gördüğünüz ilginç şeylerle ilgili sohbet edeceğiz, duyduğunuz ilginç sesler varsa onları da aklınızda tutun.”der.</li> <li>• Çocuklar ilginç buldukları yaprak, dal, taş, toprak vb. şeyleri gözlem poşetlerinin içine toplarlar.</li> <li>• Gezi sona erince sınıfa dönülür. Öğretmen toplanan malzemeleri masalara bırakır ve getirdikleri toprakla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bunun için gerekli malzemeler hazırlanır.</li> <li>• Cam bardak ya da kavanozlar çocuklara dağıtılır.</li> <li>• Çocuklar bir miktar suyu kaplarının içine doldururlar.</li> <li>• Suyla doldurulmuş bardağa gözlem poşetlerindeki bir miktar toprağı atarlar.</li> <li>• Toprakta hava kabarcıkları çıktığı görülür. Çıkan havanın toprakta yaşayan hayvanlara nasıl yarar sağladığı sorgulanır.</li> <li>• Öğretmenin rehberliği ile öğrencilerin deneyin ana fikrine ulaşmaları sağlanır.  <b>Deney ile ilgili açıklama:</b> ”Toprakta da hava vardır. Solucan, karınca, kırkayak gibi hayvanlar bu hava sayesinde yaşarlar.”</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık?</li> <li>• Kullanacağımız malzemeleri nereden topladık?</li> <li>• Gözlem poşetinin içinde neler vardı?</li> <li>• Bahçede gördüğün ilginç nesnelere neler?</li> <li>• İlginç sesler duydunuz mu?</li> <li>• Toprakta hava kabarcıkları nasıl çıktı?</li> <li>• Toprağın içindeki hava küçük canlılar için neden önemli?</li> <li>• Havanın varlığını nasıl anlarız?</li> <li>• Havanın rengi var mıdır?</li> <li>• Havanın tadı var mıdır?</li> <li>• Neden temiz havaya ihtiyacımız var?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Buzdolabı poşetleri, cam bardak ya da kavanoz, su</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Hava, toprak, su</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Zıt:</b> Canlı</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarına evdeki çiçekleri sulama ve bakımlarını üstlenme sorumluluğu vermeleri önerilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deneyde cam bardak ya da kavanoz kullanılacağı için gerekli güvenlik önlemleri alınmalıdır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deney sonrası çocuklar öğrendiklerinin resmini yapabilirler.</li> <li>• Toprakta yaşayan canlılar ile ilgili slayt, film, belgesel vb. izletilebilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b>  <b>Kazanım 2.</b> Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)</i></p> <p><b>Dil Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</i></p> <p><b>Kazanım 4.</b> Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)</i></p> <p><b>Kazanım 5.</b> Dili iletişim amacıyla kullanır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken babalarına ait bir fotoğraf getirmeleri istenir.</li> <li>• Her çocuk babasını arkadaşlarına tanıtır. (adı, mesleği, yaşı, en sevdiği yemek...)</li> <li>• ‘Hem’ oyunu oynanır. Çocuklara örnek verilir. ‘Ben hem öğretmenim hem arkadaşım. Hem çocuğum, hem insanım. Hem , hem, hem....</li> <li>• Çocuklarla kendilerine ve babalarına ait cümlelerle ‘Hem’ oyunu oynanır.</li> <li>• ‘Gibi’ oyunu oynanır. ‘Benim babam Atatürk gibi adam’; ‘Benim babam aslan gibi adam’; ‘Benim babam benim gibi kısa saçlı’ ...</li> <li>• Çocuklarla cümleler ve içerikleri hakkında sohbet edilir.</li> <li>• Babalar Günü’nden bahsedilir. Babam adlı şiir söylenir.</li> <li>• <i>Beklerim ben akşamı/Görmek için babamı Yatsam da dizlerine/Özlerim onu yine Babam benim canımdır/Damarımdır, kanımdır/Sevgisiyle yaşarım/Sevmeyene şaşarım</i></li> <li>• Babalar Günü kartı hazırlanır. Çocuklara sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklara sadece kart yapılacağı bilgisi verilir.</li> <li>• Çocuklar istedikleri şekilde kartlarını hazırlarlar. Kartların içine evden getirdikleri fotoğraflar yapıştırılır.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BİZ BUGÜN NE YAPTIK?</li> <li>• HANGİ OYUNLARI OYNADIK?</li> <li>• BU OYUNLARI AKŞAM EVDE OYNAMAK İSTER MİSİNİZ?</li> <li>• BU OYUNLARI EVDE KİMİNLE OYNAMAK İSTERSİNİZ?</li> <li>• BU OYUNU PARK ARKADAŞINIZA ÖĞRETMEK İSTER MİSİNİZ?</li> <li>• BABALARINIZDAN BAHSETMEK EĞLENCİLİ MİYDİ?</li> <li>• BABASINI GERÇEKTEN TANIDIĞINI DÜŞÜNEN VAR MI? <i>(EN SEVDİĞİ RENK NE?, AYAKKABI NUMARASI NE?..)</i></li> <li>• BİR BABAYA VERİLECEK EN GÜZEL ARMAĞAN NE OLABİLİR?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Çocukların getirdiği resimler ve sanat merkezi malzemeleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Tanıtmak, tanıştırmak, hem, gibi</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Zıt:</b> Aynı-farklı-benzer</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden ‘Hem’ ve ‘Gibi’ oyunlarını çocuklarıyla oynamaları istenebilir.</li> </ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kullanılacak resimler ile ilgili aileye bilgi verilmelidir.</li> </ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Babalar Günü için bir program hazırlanabilir. Babalar okula çağrılarak okulda etkinlik yapmaları sağlanabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**BENİ KIZDIRAN ŞEYLER**

28-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10.</b> Görsel materyalleri okur. <b>Göstergeleri:</b> (<i>Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.</i>) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3.</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. <b>Göstergeleri:</b> <i>Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i> <b>Kazanım 4.</b> Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. <b>Göstergeleri:</b> (<i>Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çeşitli duygu durumlarını ifade eden resimler çocuklara gösterilir.</li><li>• Resimleri inceleyerek duygu durumlarını tanımlamaları ve gruplamaları istenir.</li><li>• Çocuklara kızgın bir yüz ifadesi gösterilir ve neden kızgın olduğu sorulur.</li><li>• Çocuklara kendilerini kızdıran şeylerin neler olduğu sorulur.</li><li>• Resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır.</li><li>• Çocuklardan onları kızdıran şeyleri düşünüp resmini çizmeleri istenir.</li><li>• Resimler tamamlandıktan sonra çocuklar çizimlerini birbirlerine anlatırlar.</li><li>• Çocuklardan Umut'un yüzünü çizerek tamamlamaları istenir.</li><li>• Umut'un mutlu olması için neler yapılabileceği çocuklarla tartışılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resimlerde hangi duygu durumlarını inceledin?</li><li>• Umut neden kızgın olabilir?</li><li>• Sen nelere kızarsın?</li><li>• Kızdığımız zaman yüzümüz nasıl görünür?</li><li>• Kızgın birinin keyfini nasıl yerine getirebiliriz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Duygu durumlarının resimleri, resim kâğıtları, boya kalemleri</p>	<p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Duygu:</b> Kızgın</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber gazete ve dergileri inceleyerek duygu durumlarını bulup tanımlamaları önerilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik için her duygu</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik şaşkın, üzgün duygu durumları</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

durumundan resimler bulundurulmalıdır.	için tekrarlanabilir.	

## DAİRELER VE KARELER SEPETE

30-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları şekline göre gruplar)</i>  <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnelerin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</i>  <b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)</i>  <b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesneleri toplar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılırlar.</li> <li>• Bir grup daire diğer grup kare grubu olur.</li> <li>• Birinci gruptaki öğrencilerin boynuna ipe geçirilmiş olan daireler asılır. İkinci gruptakilerin boynuna ise ipe geçirilmiş kareler asılır.</li> <li>• Çocukların kolyeleri ile bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Boyunlarında asılı olan geometrik şekillerin adını söylerler.</li> <li>• Kaç kişinin daire şeklinde, kaç kişinin kare şeklinde kolye taktığı sayılarak söylenir.</li> <li>• Kare ve daire şekilleri yere dağınık bir şekilde atılır.</li> <li>• Sınıfın bir köşesine de üzerine daire ve kare şekillerinin yapıştırıldığı kovalar koyulur.</li> <li>• Müzik açılır, daire grubu yerdeki daireleri, kare grubu yerdeki kareleri toplayarak üzerinde daire ve kare resimleri bulunan sepete atarlar.</li> <li>• Yerdeki şekilleri ilk bitiren grup alkışlanır.</li> <li>• Çocuklar sepetlerin içinden çıkan şekillerle yere örüntü oluştururlar.</li> <li>• Çocuklar örüntünün kuralını söylerler.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinliğimizde grupları nasıl belirledik?</li> <li>• Kaç geometrik şekille etkinliğimizi gerçekleştirdik?</li> <li>• Yerdeki geometrik şekillerle boynumuzdaki kolyeler arasında nasıl bir bağlantı vardı?</li> <li>• Oyunumuza bir isim uslaydık senin fikrin ne olurdu?</li> <li>• Başka hangi malzemeleri oyumuza katabilirdik?</li> <li>• Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var?</li> <li>• Sınıfımızda kare şekline benzeyen neler var?</li> <li>• Örüntü ne demek olabilir?</li> <li>• Nasıl bir örüntü yaptık?</li> <li>• Örüntümüzdeki kural neydi?</li> <li>• Boynundaki kolyeyi ne yapmak isterdin?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Aynı boyutta fon kartonundan hazırlanmış çocuk sayısı kadar kırmızı daire ve kare, iki tane üzerine şekil yapıştırılmış kova,</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Kolye</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Geometrik Şekil:</b> Daire, Kare</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile beraber evdeki kaşık ve çatalları kullanarak örüntü oluşturmaları önerilebilir.</li> </ul>

çocuk sayının yarısı kadar daire ve kare şeklinde kolye		
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kolyeler ve geometrik şekiller etkinlikten önce hazırlanmalıdır.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geometrik şekiller çoğaltılarak ya da değiştirilerek oyun oynanabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>

**GAZETE YAĞMURU**

**30\*5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +



<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 5:</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler)</i>  <b>Kazanım 19.</b> Problem durumlarına çözüm üretir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Problemi söyler, çeşitli çözüm yolları önerir.)</i>  <b><u>Dil Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 12.</b> Yazı farkındalığı gösterir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Çevresindeki yazıları gösterir.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesneleri toplar, yırtar)</i>  <b>Kazanım 5:</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b> <i>(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 13.</b> Estetik değerleri korur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sınıfa bol miktarda gazete getirilir, çocuklara gazeteler dağıtılır, birkaç dakika vakit geçirmeleri sağlanır. Çocukların dikkati gazetede yazılara ve rakamlara çekilir.</li> <li>• Gazetenin ne işe yaradığı, nereden alındığı, hangi malzeme kullanılarak yapıldığı sorulur. Çocukların cevapları alınır.</li> <li>• Öğretmen elindeki gazeteyi birden yırtarak ortadan ikiye böler. Çocuklardan ellerindeki gazetelerini yırtmaları ve küçük parçalara ayırmaları istenir.</li> <li>• Öğretmen yırtılan parçaların bir kısmını önünde toplar, eline alır ve aniden havaya atarak “gazete yağmuru” der ve müzik açar.</li> <li>• Çocuklardan gazete yağmuruna eşlik etmeleri istenir.</li> <li>• Hareketli müzik eşliğinde gazete yağmuru dansı yapılır. Müzik durdurulur. Çocuklar gazete kâğıtlarının arasına otururlar.</li> <li>• Çocukların ellerine dikkat çekilir. Ellerinin kirlenip kirlenmediği, kirlenenlerin neden kirlenmiş olabileceği sorularak cevaplar alınır.</li> <li>• Sınıf düzenine dikkat çekilir. Sınıfın önceki ve şimdiki durumu değerlendirilir. Çocuklardan çözüm önerileri alınır.</li> <li>• Gazete parçaları müzik eşliğinde toplanıp çöp poşetinin içine doldurularak gazete topu yapılır.</li> <li>• Gazete topu müzik eşliğinde elden ele gezdirilir. Müzik durunca top kimde kaldıysa o çocuk en sevdiği havyanın taklidini yapar.</li> <li>• Sınıf düzenlenir ve kirli ellerin temizlenmesi için ne yapılabileceği sorulur. Eller yıkanır ve önceki hali ile şimdiki hali değerlendirilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Bunlarla neler yaptık?</li> <li>• Gazeteleri yırtarken neler hissettin?</li> <li>• Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? O etkinlik ve bu etkinlik arasında benzerlik ve farklılıklar neler?</li> <li>• Evinize gazete alınır mı?</li> <li>• Gazete nereden alınır?</li> <li>• Neden gazete okuruz?</li> <li>• Etkinlik sırasında sınıfımız nasıl bir değişim geçirdi?</li> <li>• Ellerimizi temizlemek için hangi malzemeleri kullandık?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Gazete, çöp poşeti, Müzik CD’si</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Gazete topu, Gazete yağmuru</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Zıt:</b> Temiz- Kirli, Düzenli-Dağınık  <b>Zaman:</b> Önce-Şimdi-Sonra</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarıyla gazeteden haber keserek okula göndermeleri önerilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlikte kuşe kâğıt olmayan normal gazete kâğıdı tercih edilmelidir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yırtılmış gazete kâğıtlarıyla kolaj çalışması yapılabilir.</li> </ul>	

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, yapıldığı malzemeyi söyler)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.)</i>  <b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır.)</i>  <b>Kazanım 9.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış çeşitli biçimler hazırlanır.</li> <li>• Bunlar, kare, dikdörtgen, üçgen, daire, çember ve elips biçimlerdir.</li> <li>• Çocuklara biçimler gösterilir ve bir süre incelemeleri için fırsat verilir.</li> <li>• Çocuklardan geometrik şekillerin isimlerini söylemeleri istenir.</li> <li>• Aynı boyda ancak değişik biçimlerde olanları ayırmaları istenir.</li> <li>• Çeşitli boy ve biçimlerde olanları ayırmaları istenir.</li> <li>• Değişik yapı ve gereçlerden yapılmış olanları gruplama, eşleştirme, büyükten küçüğe ya da küçükten büyüğe doğru sıraya dizmeleri istenir.</li> <li>• Renklerine göre gruplamaları istenir.</li> <li>• Köşeli olanları gruplama gruplamaları istenir.</li> <li>• Her geometrik şekilden bir tane seçilir ve ortaya konulur.</li> <li>• Çocuklardan çember olup şekillerin etrafına oturmaları istenir.</li> <li>• Geometrik şekillere dikkatlice bakmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. Çocuklar gözlerini kapatınca geometrik şekilden biri saklanır ve çocukların gözlerini açmaları istenir.</li> <li>• Kayıt geometrik şekli ilk bilen çocuk sıradaki turda geometrik şekli saklama hakkını kazanır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biçim ne demek olabilir?</li> <li>• Geometrik şekiller hangi malzemelerden yapılmıştı?</li> <li>• Kaç geometrik şekil kullandık?</li> <li>• Geometrik şekilleri kullanarak neler yapabiliriz?</li> <li>• Hangi geometrik şekillerin renkleri aynıydı?</li> <li>• Köşeli olan şekiller hangileriydi?</li> <li>• En az köşesi olan geometrik şekil hangisi?</li> <li>• Farklı biçimlerde geometrik şekillere dokunurken neler hissettin?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış geometrik şekiller</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Biçim, tahta, mukavva, kontrplak</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b> <b>Geometrik Şekil:</b> Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile beraber evde çeşitli geometrik şekiller çizme çalışmalarını yapmaları önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Şekiller farklı boylarda ve renklerde hazırlanmalıdır.</li> <li>• Geometrik şekli saklama hakkı tüm çocuklara verilmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çeşitli örüntü çalışmaları yapılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>.</p>

**BİR ONDAN BİR BUNDAN**

2-6-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ( Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10.</b> Görsel materyalleri okur. <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe sınıfa getirilir.</li><li>• Çocukların materyalleri bir incelenmesi sağlanır.</li><li>• Kavanozlarda hangisinin ince ve uzun hangisinin kısa ve dar olduğu tanımlanır.</li><li>• Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir ve fındıkların yirmi tanesi bir kavanoza yirmi tanesi diğer kavanoza konulmalıdır.</li><li>• Çocukların gözlerini açmaları ve tekrar kavanozları incelemeleri istenir.</li><li>• Kavanozların hangisinin içinde az hangisinin içinde çok fındık olduğu sorulur.</li><li>• Çocukların cevapları alındıktan sonra gerçeği bulmak için sayım yapılır.</li><li>• Sayım için uzun kavanozdan bir fındık alınır, onun yanına koyulur, kısa kavanozdan bir fındık alınır onun yanına koyulur.</li><li>• Böylece bir ondan bir bundan alınarak konulan fındıkların sayı bakımından birbirinden çok değil, birbirine eşit olduğu görülmüş olur.</li><li>• Çocuklardan etkinlikten önceki tahminlerini hatırlamaları ve sonuç ile karşılaştırmaları istenir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizde kaç tane kavanoz kullandık?</li><li>• Kavanozlar arasındaki farklar nelerdi?</li><li>• Hangi kavanoz uzun hangi kavanoz kısaydı?</li><li>• Kavanozların içinde ne vardı?</li><li>• Sayma işlemi bitikten sonra kavanozlardan çıkan fındıkların sayısı nasıl çıktı?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kavanoz, fındık</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-Çok <b>Boyut:</b> İnce, Geniş, Uzun -Kısa</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesnelere karşılaştırarak hangilerinin ince , geniş, uzun, kısa olduğunu karşılaştırmaları önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>

<b>GEREKEN NOKTALAR</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Kavanozlardan biri ince ve uzun diğeri kısa ve geniş olmalıdır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nohut, leblebi, bilve gibi nesnelere kullanılarak etkinlik tekrarlanabilir.</li> </ul>	

## 52. AİLEMİN SEMBOLÜ 3-6-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 2:</b> Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)</i>  <b>Kazanım 3:</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i>  <b><u>Dil Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 12:</b> Yazı farkındalığı gösterir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sosyal yaşamda kullanılan çeşitli semboller ve ait oldukları durumların resimleri sınıfa asılır.</li> <li>Çocukların dikkati sembolere çekilir.</li> <li>Semboller ve resimler hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır.</li> <li>Semboller ve resimler eşleştirilerek bir köşe hazırlanır.</li> <li>Çocuklardan kendilerini anlatan bir sembol olsaydı bunun ne olacağını anlatan bir resim yapmaları istenir.</li> <li>Her çocuk vesikalık resminin yanına çizdiği sembol resmini yapıştırır.</li> <li>Çocuklarla aileleri ve evleri hakkında sohbet edilir.</li> <li>Çocukların aile ve evleri ile ilgili anlattıkları bilgilere gönderme yapılarak 'Ailemin Sembolü' adlı çalışma için yönlendirilirler.</li> <li>Her çocuk anne ve babasının bir sembolü olsaydı bunun ne olabileceğini düşünür ve çizim çalışmaları yapar.</li> <li>Çalışmalar panoda sergilenir, yanlarına çocuğun sembol tanımlaması not alınır. ('Benim ailem çiçektir vb)</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>SEMBOL NEDİR?</li> <li>ÇEVREMİZDE HANGİ SEMBOLLERLE KARŞILAŞIYORUZ?(TRAFİK İŞARETLERİ, KIZ-ERKEK TUVALET SEMBOLLERİ VB)</li> <li>EN SEVDİĞİNİZ SEMBOL HANGİSİ?</li> <li>SEMBOLLER HAYATIMIZI KOLAYLAŞTIRIR MI? NEDEN?</li> <li>AİLENİZDE KİMLER VAR?</li> <li>KAÇ KİŞİLİK BİR AİLESİNİZ?</li> <li>BAYRAMLARDA KİMLERLE BULUŞUYORSUNUZ?</li> <li>EVİNİZ KALABALIK MI TENHA MI?</li> <li>MAHALLENİZ KALABALIK MI TENHA MI?</li> <li>KALABALIK YERLERİ SEVER MİSİNİZ?</li> <li>AİLENİZİN BİR SEMBOLÜ OLSAYDI BU NE OLURDU?</li> <li>HAYAL ETTİĞİN ŞEYİ ÇİZMEK SİZİ ZORLUYOR MU?</li> <li>ETKİNLİKTEN KEYİF ALDINIZ MI?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Çeşitli sembol  Kartları(RESTORAN, TELEFON, KIZ-ERKEK TUVALET SEMBOLLERİ, ETKİNLİK TÜRLERİ VB), RESİM KÂĞITLARI VE BOYALAR.</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Sembol, apartman, müstakil ev, hastane, okul, tabela</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Miktar:</b> Kalabalık-tenha</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ailelerden çocuklarının sembollerini çizip açıklama cümlesi yazarak çalışmalarını okula göndermeleri istenir.</li> </ul>

<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sembol resimleri yapılmadan önce çocuklara birkaç örnek gösterilmelidir.</li> </ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocukların aile albümlerini okula getirmesi sağlanarak aile tanıtma etkinliği yapılabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**UYKUCU HOROZ**

**3-6-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 16.</b> Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar.</li> <li>• Uyum gibidirler ve gözlerini açmazlar. Çocukların başlarına dokunulur.</li> <li>• Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır.</li> <li>• Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar.</li> <li>• Uykucu horoz arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Oyunun sonunda horozun nerede yaşadığı ve ne ile beslendiği tartışılır.</li> <li>• Çocuklara küçük hayvan oyuncakları gösterilir ve bunları saymalarını söylenir.</li> <li>• Oyuncak hayvanlar sayıldıktan sonra bu oyuncaklara bir miktar daha (3, 5, 6 oyuncak hayvan) oyuncak eklenir.</li> <li>• Öğrencilerden toplam oyuncak sayısını tahmin etmeleri istenir. Tahminler söylendikten sonra oyuncaklar sayılır ve toplam oyuncak sayısı bulunur.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Horoz nerde yaşar?</li> <li>• Horoz neden uyumuş olabilir?</li> <li>• Horoz seni kovalarken neler hissettin?</li> <li>• Arttırma ne demek olabilir?</li> <li>• Etkinliğimizde hangi oyuncak hayvanları kullandık?</li> </ul>

<b>MATERYALLER</b> Oyuncak hayvanlar	<b>SÖZCÜKLER</b> Horoz, uykucu  <b>KAVRAMLAR</b> Sayı/sayma: 1-10	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere çocukları ile parmaklarını ve nesnelere kullanarak basit sayma işlemleri yapmaları önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Farklı materyaller kullanılarak sayma çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>

**KIRK AYAK OYUNU**

**4-6-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilissel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Mekânda konum alır.)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla kırkayağın kaç tane ayağı olduğu tartışılır.</li> <li>• Çocuklara kırkayak oyunu oynanacağı ve kuralları anlatılır.</li> <li>• Çocuklar birbiri arkasına dizilerek öndeki arkadaşlarının bellerine sıkıca sarılırlar.</li> <li>• En öndeki oyuncu kırkayağın başı, en sondaki de kuyruğudur.</li> <li>• Oyun başlayınca kırkayağın başı olan oyuncu kuyruk olan arkadaşını yakalamaya çalışır.</li> <li>• Kuyruk arkadaşlarından kopmadan sağa sola kaçarak yakalanmamaya çalışır.</li> <li>• Baş kuyruğa dokununca kırkayak kopmuş olur ve oyun baş ve kuyruk çocuklar değiştirilerek yeniden başlar.</li> <li>• Kraft kâğıdına bir elma ağacı resmi çizilir ve üzerine elmalar yapıştırılır.</li> <li>• Çocukların elmaları sayarak, en yüksekte duran ve en alçakta duran elmayı bulmaları istenir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kırkayağın adı neden kırkayak olabilir?</li> <li>• Kırkayağın kaç tane ayağı olabilir?</li> <li>• Resimde hangi ağaç vardı?</li> <li>• Üzerinde hangi meyveler vardı?</li> <li>• Sınıfımızda en yüksekte duran nesne nedir?</li> <li>• Yüksek bir yere çıkınca neler hissedersin?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Kraft kâğıdına çizilmiş elma ağacı resmi ve elma resimleri</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Kırkayak, elma, ağaç</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Yön/ Mekânda Konum:</b> Alçak-Yüksek</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyun için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım” oyunu oynanabilir.</li> <li>• Yerden yüksek oyunu oynanabilir.</li> </ul>	

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 16.</b> Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar.</li> <li>• Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Çocukların başlarına dokunulur.</li> <li>• Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır.</li> <li>• Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar.</li> <li>• Uykucu horoz arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Oyunun sonunda horozun nerede yaşadığı ve ne ile beslendiği tartışılır.</li> <li>• Çocuklara küçük hayvan oyuncakları gösterilir ve bunları saymalarını söylenir.</li> <li>• Oyuncak hayvanlar sayıldıktan sonra bu oyuncaklara bir miktar daha ( 3, 5, 6 oyuncak hayvan) oyuncak eklenir.</li> <li>• Öğrencilerden toplam oyuncak sayısını tahmin etmeleri istenir. Tahminler söylendikten sonra oyuncaklar sayılır ve toplam oyuncak sayısı bulunur.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Horoz nerde yaşar?</li> <li>• Horoz neden uyumuş olabilir?</li> <li>• Horoz seni kovalarken neler hissettin?</li> <li>• Arttırma ne demek olabilir?</li> <li>• Etkinliğimizde hangi oyuncak hayvanları kullandık?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Oyuncak hayvanlar</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Horoz, uykucu, arttırma</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile parmaklarını ve nesneleri kullanarak basit arttırma işlemleri yapmalarını önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Farklı materyaller kullanılarak arttırma çalışmaları yapılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>



## ÇEVRE KORUMA HAFTASI 6\*6\*2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 17:</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) <b>Özbakım Becerileri:</b> <b>Kazanım 6.</b> Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. <b>Göstergeleri:</b> (Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir. <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) <b>Kazanım 13.</b> Estetik değerleri korur. <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Müsvette kâğıtlar buruşturularak top haline getirilir. Sınıfta kâğıt topu savaşı yapılır.</li><li>• Sınıfa bakılır. Bu kâğıtlar dışarıya atılmış olsaydı ya da denize atılmış olsaydı neler olabileceği hakkında konuşulur.</li><li>• “Elektrik süpürgesi” adlı oyun oynanır. Oyun oynatılırken yerlerde kâğıtlar durur. Lider süpürge olur. Çocuklar kaçan birer çöptür. Yakalanan çöp süpürgecinin belinden tutar. Oyun herkes yakalanıncaya kadar devam eder.</li><li>• Oyun bitiminde çocuklara, yerlerde duran çöplerin koşmalarını etkileyip etkilemediği sorulur.</li><li>• Yerlere atılan çöplerin ne gibi olumsuz etkileri olduğu hakkında konuşulur.</li><li>• Çocuklara kâğıtlarla dolu olan bu yerin deniz olduğu söylenir. Çocuklar da bu denizde yaşayan birer balıktır.</li><li>• İnsanlar deniz kenarındaki ağaçları kesmiş, bu da yetmezmiş gibi kullandıkları kâğıtları ve çöpleri denize atmışlardır. Deniz artık kirlenmiştir. İçinde yaşayan balıkların deniz kirlendikten sonra neler yaşayabileceği canlandırılır.</li><li>• Canlandırmanın ardından yaşadıkları bu denizi nasıl kurtarabilecekleri hakkında düşünceleri ve yeni bir şeyler bulmaları istenir ve çocuklar dört gruba ayrılır. Gruplar verilen sürenin sonunda buldukları fikirleri sunarlar.</li><li>• Çöp poşetleri ile bahçeye çöp araştırmasına çıkılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müsvette kâğıt ne demektir?</li><li>• Çevreye herkes çöp atarsa ne olur?</li><li>• SINIFIMIZDAKİ ÇÖPLER OYUNUMU NASIL ETKİLEDİ?</li><li>• ÇÖPLERİ TOPLAMAZSAK BAŞKA HANGİ DURUMLARDA BİZİ ETKİLER?</li><li>• KİRLENMİŞ BİR DENİZDE BALIK OLMAK NELER HİSSETTİRDİ?</li><li>• ÇEVRE KİRLİLİĞİ SORUNUNA NASIL ÇÖZÜMLER BULABİLİRİZ?</li><li>• İNSANLAR NEDEN YAŞADIKLARI ÇEVREYİ KİRLİTİRLER?</li><li>• YERE ÇÖP ATAN BİRİNİ GÖRSENİZ ONU UYARIR MISINIZ?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Müsvette kâğıtlar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Kirli-temiz; doğru-yanlış</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla çevre önemi konusunda sohbet etmeleri istenebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

	• ‘Minik Kuşun İsteği’ isimli hikâye okunabilir.	• Öneri: Okul Öncesi Antolojisi Hikâye s:143

## TEBEŞİRLER

12-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 18.</b> Zamanla ilgili kavramları açıklar. <b>Göstergeleri:</b> (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p><b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 2.</b> Denge hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Bireysel ve eşli olarak denge hareketleri yapar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.)</p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. <b>Göstergeleri:</b> (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklara tebeşir verilir. Tebeşirler incelenir.</li> <li>• Çocuklar tebeşirlerle sınıf zeminine serbest çizimler yaparlar.</li> <li>• Çizimler hakkında sohbet edilir.</li> <li>• Yere zigzag, düz vb çizgiler çizilir.</li> <li>• Çizgilerin üzerinden yürüme, atlama vb denge hareketleri ile ilgili alıştırmalar yapılır.</li> <li>• Çeşitli aralıklarla yere üç çizgi çizilir.</li> <li>• Bir bölüm dün, bir bölüm bugün ve bir bölüm de yarın olur.</li> <li>• Çocuklarla kavramlarla ilgili sohbet edilir. Örnekler verilerek hatırlatılır.</li> <li>• Çocuklar çizginin başında yan yana dururlar. Ritim çalmaya başlanır.</li> <li>• Çocuklar, her ritim çalışmada bir çizginin üzerinden atlarlar.</li> <li>• Ritim durunca çocuklar hangi bölmedeyse o bölüme uygun bir cümle kurarlar. ‘Dün okulda ..... yaptık’ ‘Bugün okulda .....yaptık’ ‘Yarın okulda .....yapacağız’</li> <li>• Oyun her çocuk cümle kurana kadar devam eder.</li> <li>• Cümlelerin olumsuzları da kurulur.</li> <li>• ‘Dün okulda ..... yapmadık’ ‘Bugün okulda .....yapmadık’ ‘Yarın okulda .....yapacağız’</li> <li>• Cümleler her çocuk tarafından kurulunca çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TEBEŞİRLERİN DOKUSU NASILDI?</b></li> <li>• <b>TEBEŞİRE DOKUNUNCA NE HİSETTİNİZ?</b></li> <li>• <b>HANGİ RENK TEBEŞİRLERİ İNCELEDİK?</b></li> <li>• <b>YERE HANGİ RESİMLERİ YAPTINIZ?</b></li> <li>• <b>ZEMİNE HANGİ ÇİZGİLERİ ÇİZDİK?</b></li> <li>• <b>HANGİ ÇİZGİDE DAHA KISA SÜREDE YÜRÜYEBİLDİK?</b></li> <li>• <b>DÜN EVDE NE YAPTINIZ?</b></li> <li>• <b>DÜN OKULDA NE YAPTIK?</b></li> <li>• <b>BUGÜN OKULDA NELER YAPTIK?</b></li> </ul>

<b>MATERYALLER</b> Renkli tebeşirler	<b>SÖZCÜKLER</b> Cümle, olumsuz cümle, hatırlamak, tebeşir <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zaman:</b> Dün, bugün, yarın <b>Duyu:</b> Pütürlü	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla 'Dün, bugün ve yarın' resimleri yapmaları istenebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar cümle yapılarını kurallarına göre kurmaları için desteklenmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla dolgu oyuncak olarak ayı yapılabilir.</li><li>• Her aşamanın fotoğrafı çekilerek fotoğraflar üzerinden zaman kavramı ile ilgili sohbet edilebilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 21</li></ul>

### BALONLU PENGUEN OYUNU

12-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 3.</b> Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklara değişik renklerde balonlar dağıtılır.</li> <li>• Müzik açılır ve “ Şimdi hepimizin elinde çeşitli renklerde balonlar var, ayaklarımız kalkık, balonlarımızla dans ederek müziğe uygun yürüelim, müzik durunca aynı renkteki balonlu arkadaşımızla yan yana gelelim” denilir.</li> <li>• Çocukla müziğin ritmi hızlandıkça hızlı, yavaşladıkça yavaş yürürler.</li> <li>• Müzik bitince eşleşirler.</li> <li>• Sırayla herkes ellerindeki balonun rengini söyler.</li> <li>• Müzik açılır çocuklar tekrar yürümeye başlarlar.</li> <li>• Müzik durunca aynı renk balonlardan iki tanesinin yan yana gelerek gruplanması istenir.</li> <li>• Oyun üçerli, dörderli gruplar oluşturularak devam ettirilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyunumuzda hangi nesnelere kullandık?</li> <li>• Balonlarımız ne renkti?</li> <li>• <b>NEDEN AYAK UÇUNDA YÜRÜDÜK?</b></li> <li>• <b>MÜZİĞİN RİTMİNİ TAKİP EDERKEN ZORLANDIN MI?</b></li> <li>• <b>GRUPLAMA NE DEMEK?</b></li> <li>• <b>NASIL GRUPLAMALAR YAPTIK?</b></li> <li>• <b>AYNI RENKLİ BALONLAR HANGİLERİDİ?</b></li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Renkli balonlar, Müzik CD’si</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Balon, penguen</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyun için oyun salonu ya da geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Balonların üzerine rakamlar yazılarak gruplama oyunları oynanabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. <b>Göstergeleri:</b> (<i>Bedenini, nesnelere ve vurmaları çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.</i>)</p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> Sesleri ayırt eder. <b>Göstergeleri:</b> (<i>Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.</i>)</p> <p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b> <b>Kazanım 15.</b> Parça-bütün ilişkisini kavrar. <b>Göstergeleri:</b> (<i>Bir bütünü parçalarını söyler. Bütün ve yarımını gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Önceden hazırlanan gitar, saz, keman, org vb maketleri her öğrencide bir tane olacak şekilde paylaşılır.</li><li>• Çocuklara sıra ile 'Hangi müzik aletisin? Nasıl ses çıkarırsın? Nasıl çalınırsın?' gibi sorular yöneltilir.</li><li>• Çember olunur. Çemberde her çocuktan verilen kelimeyi müzik aletinin çıkardığı sesmiş gibi söylemesi istenir. (<i>Keman: Mer-ha-ba vb</i>)</li><li>• Çocuklara maketi olan müzik aletlerinin kayıtları dinletilir ve kelimeyi müzik aleti ile söyleme çalışması tüm gruba yapılır.</li><li>• Ardından çocuklara 'Hepiniz birer müzik aletisiniz ve bir partiye davetlisiniz. Müzik açıldığında hangi müzik aleti olduğunuzu unutmadan bu partide dans edeceksiniz' denir ve müzik açılır.</li><li>• Çocuklar beş kişilik gruplara ayrılır. Her gruba bir cümle verilir.</li><li>• Bu işlem gruptaki her çocuğa bir kelime söyleme ile yapılır. Çocukların bildikleri şarkı sözlerinden cümleler seçilir.</li><li>• Gruptakiler kelimeleri arka arkaya söylerler ve cümle kurulmuş olunur. (Örneğin; Kırmızı balık gölde kıvrıla kıvrıla yüzüyor.)</li><li>• Çocuklarla kelime ve cümleler üzerinden parça-bütün kavramı ile ilgili sohbet edilir.</li><li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gitar olarak dans etmek nasıldı?</li><li>• Keman olarak dans etmek nasıldı?</li><li>• Org olarak dans etmek nasıldı?</li><li>• Saz olarak dans etmek nasıldı?</li><li>• Siz arkadaşlarınızın olduğu hangi müzik aleti olmak isterdiniz? Neden?</li><li>• KELİMELERİ AKLINIZDA TUTARKEN ZORLANDINIZ MI?</li><li>• GRUBUNUZDA KİMLER VARDI?</li><li>• GRUBUNUZUN CÜMLESİ NEYDİ?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Gitar, saz, keman, org vb maketler, ya da resimleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Müzik aletleri, cümle, kelime, parti</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Parça-bütün</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Önemli olan birebir müzik aleti sesi çıkarmak olmamalıdır ve çocuklar doğal sesler çıkartmaları konusunda desteklenmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik aletlerinin parça ve bütün resimlerini tamamlama çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 22</li></ul>

**53. KELEBEK DANSI****13-5-2014****Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. <b>Göstergeleri:</b> (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.)</p> <p><b>Kazanım 16.</b> Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Renkli kartonlardan on tane çiçek kesilir.</li><li>• Çocuklara “Ben bir kelebek gördüm, bahçede uyuyordu ve kanatları kapalıydı” der.</li><li>• Çocuklar çömelir, küçücük olur ve elleri ile başlarını kapatırlar.</li><li>• Diğer çocuklardan çiçeklerin üzerinde kaç tane kelebek olduğunu saymaları istenir.</li><li>• Tefe hafifçe vurulur.</li><li>• “ Beş kelebek yavaş yavaş uyanıyor, kanatlarını çırpmaya başladı, çiçeklere doğru gidiyor” denir.</li><li>• Tefe hafif hafif vurulmaya başlanır.</li><li>• Kelebekler yavaş yavaş ayağa kalkarlar, kollarını açarlar.</li><li>• Kelebek gibi uçarak dolaşmaya başlarlar.</li><li>• Tefin sesi kesildiği zaman çiçeklerin üzerine konarlar. Elleri ile başlarını kapatırlar.</li><li>• Seyirci olan çocuklara oyuna başlamadan önce bahçede kaç kelebek olduğu, kaç tane kelebeğin uçarak çiçeklere konduğu ve bahçede kaç kelebek kaldığı sorulur.</li><li>• Gruplar yer değiştirir ve artırma eksiltme çalışmaları yapılmaya devam edilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Kaç kişi kelebek oldu?</li><li>• Kelebekler nerede uyuyordu?</li><li>• Uyanan kelebekler ne yaptı?</li><li>• Kaç tane kelebek uçup çiçeklere kondu?</li><li>• Geriye kaç kelebek kaldı?</li><li>• Daha önce uçan kelebek gördün mü?</li><li>• Nasıl uçuyorlardı?</li><li>• BU OYUN BİZE NE ÖĞRETTİ?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kartonlardan kesilmiş on tane çiçek, tef</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kelebek, konmak</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber nesnelere kullanarak basit eksiltme artırma çalışmaları yapmalarını önerilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hangi kelebeklerin uçup</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <p>.</p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

çiçeklere konacağı çocukların omuzlarına hafifçe dokunularak anlatılabilir.		

## UÇTU UÇTU ARI UÇTU

14-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilişsel Gelişim</b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları miktarına göre ayırır, eşleştirir.)</i>  <b>Kazanım 18.</b> Zamanla ilgili kavramları açıklar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar.)</i>  <b>Motor Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</i>  <b>Özbakım Becerileri:</b>  <b>Kazanım 8.</b> Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kelebek, arı, sinek, kedi, at vb. hayvan görselleri incelenir.</li> <li>Hayvanların vücut ağırlıkları hakkında sohbet edilir.</li> <li>Ağır-hafif kavramları ile ilgili sohbet edilir. Uçabilen hayvanlara örnek verilir.</li> <li>Kelebeğin oluşumu hakkında sohbet edilir. Origami tekniği ile kelebek ve arılar yapılır.</li> <li>Kelebek ve arıların nerede uçuyor olduğu hayal edilir ve proje çalışması olarak çocuklarla verilen karar doğrultusunda bir mekân oluşturulur.</li> <li>Arılar adlı rond görev dağılımı yapılarak uygulanır.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ARILAR (RONT)</b>  <i>(Hep birden)</i>  Yaz geldi çiçekler açtı, arılar hep çalışır.  Arı vız vız, arı vız vız vız, arı vız vız vız diye çalışır.  <i>(Arılar)</i>  Önce menekşeyi koklar, sonra gülü emeriz.  Çiçek balını, çiçek balını, çiçek balını çok severiz.  <i>(Arılar)</i>  Balı, mumu yüklenir, kovanımıza döneriz.  Arı evini, arı evini arı evini mumla öreriz.  <i>(Kovan)</i>  Fırtınalı, kışın karlı buzlu günde,  Arı uyuklar, arı uyuklar, arı uyuklar soğuk havada.  <i>(Çiçekler)</i>  Yaz geldi nazlı çiçekler, güzel güzel açalım.  <i>(Arılar)</i>  Haydi arılar, haydi arılar biz de kıra kaçalım</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HAYVANLARDAN HANGİLERİ AĞIR OLABİLİR? NEDEN?</li> <li>HANGİ HAYVANLAR HAFİFTİR? NEDEN?</li> <li>KELEBEĞİN OLUŞUM AŞAMALARI NELERDİ?</li> <li>KELEBEĞİN OLUŞUM AŞAMALARINDAN SİZE İLGİNÇ GELEN BİR AŞAMA VAR MIYDI?</li> <li>KELEBEK VE ARILAR SİZCE NEREDE UÇUYORLAR?</li> <li>KELEBEK VE ARILAR PROJESİNDE HANGİ MALZEMİYİ KULLANMAYI TERCİH ETTİN? NEDEN?</li> <li>ARILARDAN NASIL YARAR VE ZARAR GÖREBİLİRİZ?</li> </ul>

<b>MATERYALLER</b> Sanat merkezi malzemeleri ve kelebek, arı, sinek, kedi, at vb. hayvan görselleri	<b>SÖZCÜKLER</b> Bal, kovan, rond, koza, krizalid, larva, menekşe <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Ağır-hafif	<b>AİLE KATILIMI</b> • Ailelerden çocuklarıyla manav bölümünden alışveriş yapmaları ve ağır-hafif kavramı ile ilgili sohbet etmeleri istenir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLE</b>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> • Yaratıcı Minikler -8 s: 23

**AÇIKTAN KOYUYA 14-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +



<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 9.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına, renk tonlarına göre sıralar.)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklar iki eşit gruba ayrılırlar.</li> <li>• Oyun alanının ortasına çizilmiş olan çizginin gerisinde, sırtları birbirine dönük ve aralarında 1 m mesafe olacak şekilde diz çökerler.</li> <li>• Bir grup kırmızı diğer grup mavi ismini alır.</li> <li>• Kırmızı gruba kırmızının açıktan koyuya doğru kesilmiş kartonlarından verilir.</li> <li>• Mavi gruba mavinin açıktan koyuya doğru kesilmiş kartonlarından verilir.</li> <li>• Hangi grubun ismi söylenirse o grup kaçar, diğer grup kovalar. ( Mavi-Kırmızı denilirse mavi kaçar kırmızı kovalar) Yakalanan çocuklar oyun dışı kalırlar.</li> <li>• Oyun yakalayan ve kovalayan grubun yer değiştirmesi ile devam eder.</li> <li>• Oyun tamamlandıktan sonra mavi grup kartonlarını açıktan koyuya, kırmızı grupta kartonlarını açıktan koyuya sıralarlar.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyunu kaç grup oynadı?</li> <li>• Her iki grubunda adı neydi?</li> <li>• Grupların kartonları ne renkti?</li> <li>• Kartonları açıktan koyuya doğru sıralarken neye dikkat ettiniz?</li> <li>• En açık ve en koyu renk arasında kaç tane renk var?</li> <li>• Gökkuşuğu ne zaman çıkar?</li> <li>• DAHA ÖNCE GÖKKUŞAĞI GÖRDÜN MÜ? RENKLERİ NELER OLABİLİR?</li> <li>• GÖKKUŞAĞINDAKİ EN KOYU RENK VE EN AÇIK RENK HANGİSİ?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Mavi ve kırmızı renk kartonlar</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Açık, koyu</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Zıt:</b> Açık-Koyu</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile beraber evdeki aynı renk kalemleri açıktan koyuya doğru sıralamaları önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Her iki renk kartonun açıktan koyuya doğru renkleri kullanılmalıdır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Farklı renk tonları ile etkinlik tekrar edilebilir.</li> </ul>	

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Denge hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Dinlenmenin önemini açıklar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i>  <b><u>Bilisel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla bahçeye çıkılır ve “Dokun Kurtar” oyunu oynanır.</li> <li>• Sınırlandırılmış bir alan içerisinde oyunculardan üç-dört ebe seçilir.</li> <li>• Diğerleri dağınmık durumda beklerler.</li> <li>• Ebeler kovalama sırasında kime dokunurlarsa oldukları yerde kalmak zorundadır.</li> <li>• Bu sırada diğer öğrenciler bağlı olan öğrencilere dokunarak onları kurtarabilirler.</li> <li>• Eğer bütün öğrencilere vurup etkisiz hâle getirirlerse başarılı sayılırlar.</li> <li>• Ebe tarafından vurulan öğrenciler, diğer öğrenciler tarafından kurtarılmadıkça yerlerinden kımlıdayamazlar.</li> <li>• Kımlıdayanlar oyun dışı kalır.</li> <li>• Dinlenme etkinliği için bahçeye çıkarılan sandalye ya da minderlerle çember şeklinde oturulur.</li> <li>• Çocuklardan kıyafetlerini incelemeleri ve hangi renklerden oluştuğunu söylemeleri istenir.</li> <li>• Çocuklara renk ve şekillerle ilgili bir ava çıkacakları söylenerek sınıfa dönülür</li> <li>• Tahtaya renkli tebeşirlerle içi boyanmamış resimler çizilir ve kenar çizgisinin rengini fark etmeleri sağlanır.</li> <li>• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OYUNUMUZ YORUCU MUYDU?</li> <li>• OYUNDA HANGİ RİSKLER VARDI?</li> <li>• OYUNUN ADI NEYDİ?</li> <li>• OYUNUN KURALI NEYDİ?</li> <li>• YORUCU BİR ETKİNLİKTEN SONRA NE YAPILMASI GEREKİR? NEDEN?</li> <li>• KIYAFETLERİMİZDE HANGİ RENKLER VARDI?</li> <li>• EN FAZLA KAÇ TANE RENKTEN OLUŞAN GİYSİ VARDI?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Sanat merkezi malzemeleri</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Dokunmak, kurtulmak</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b> Zıt: Hareketli-hareketsiz  <b>Geometrik şekil:</b> Daire, kare, dikdörtgen, üçgen</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocuklarıyla iki renkten oluşan giysileri bulup hangi renklerin kullanıldığını bulmaları önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla iki ya da daha çok renkten oluşan nesne resimleri gösterilerek renk ayırttırma çalışması yapılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler-8 s: 24, 25</li> </ul>

## SAYI EŞLEŞTİRME 15-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği )  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<b>MATERYALLER</b> Tebeşir, Müzik CD'si, sayı kolyeleri	<b>SÖZCÜKLER</b> Sayı <b>KAVRAMLAR</b> Sayı/Sayma: 1-10 Arası Sayılar	<b>AİLE KATILIMI</b>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sayıları kolay</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yere geometrik şekiller çizilerek oyun</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öykü Kartları- Öğretmen Kitabı-</li></ul>

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### **Bilisel Gelişim:**

**Kazanım 4.** Nesneleri sayar.

#### **Göstergeleri:**

(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.)

#### **Dil Gelişim:**

**Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.

#### **Göstergeleri:**

(Çevresindeki yazıları gösterir.)

#### **Motor Gelişimi:**

**Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

#### **Göstergeleri:**

(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

### ÖĞRENME SÜRECİ

- Yere 1'den 10'a kadar sayılar karışık olarak yazılır ve tüm sayılar büyük bir daire içine alınır.
- Çocukların boyunlarına da sayı kolyeleri asılır.
- Çocuklar daire etrafında istedikleri gibi dans ederken müziği dikkatle dinlerler.
- Müzik durunca çocuklar boyunlarında asılı olan sayı kadar ellerine Lego alır ve dairenin içinde aynı sayıyı bulup üzerine koyarlar.
- Yanlış sayıda Lego toplayan çocuk seyirci olarak kenara alınır.
- Müzik tekrar açılır ve çocuklar kolyelerini değiştirerek dans eder ve etkinliğe devam ederler.
- Tek çocuk kalana kadar oyun devam eder.
- Oyundan sonra çocuklara tebeşir verilir.
- Çocukların sayıları 1'den 10'a kadar yan yana sıralamaları istenir.
- Sayıların Dansı öyküsü okunur.

### DEĞERLENDİRME

Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;

- İki elimizde kaç tane parmak var?
- Ayaklarımızda kaç tane parmak olabilir?
- Kaç tane kolumuz, bacağımız var?
- Kaça kadar sayabiliriz?
- Sayılar olmasaydı ne olurdu?
- Kaç yaşındasın, parmaklarınla gösterir misin?
- Boynumuza hangi sayılarda kolyeler taktık?

### MATERYALLER

Tebeşir, Müzik CD'si, sayı kolyeleri

### SÖZCÜKLER

Sayı

### KAVRAMLAR

Sayı/Sayma: 1-10 Arası Sayılar

### AİLE KATILIMI

### DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR

- Çocukların sayıları kolay

### ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER

- Yere geometrik şekiller çizilerek oyun

### KULLANILAN KAYNAKLAR

- Öykü Kartları- Öğretmen Kitabı-

temizlenebilir bir zemine yazmaları sağlanmalıdır.	oynanabilir.	Sayıların Dansı Öyküsü

**YAZ MEVSİMİ 16-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.</i></p> <p><b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</i></p> <p><b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 8.</b> Sağlığı ile ilgili önlemler alır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, kıyafetler, meyveler vb incelenir.</li> <li>• Çocuklara değişik sorular sorularak cevapları dinlenir. <i>(Nesnelerin büyüklüğü, uzunluğu, dokusu, sesi, kokusu vb. önceden öğrenilen kavramları vurgulayacak sorular sorulur.)</i></li> <li>• Çocukların U şeklinde oturmaları sağlanır. 'Günler' isimli tekerleme çocuklarla birlikte söylenir.</li> <li>• Tekerlemenin ardından ' Kara Kedinin Kara Gözlüğü ' isimli hikâye okunur.</li> <li>• Hikâye ile ilgili sohbet edildikten sonra çocuklarla birlikte okul bahçesine çıkılarak Yaz mevsiminde doğada görülen değişiklikler gözlemlenir.</li> <li>• Dışarıda güneşten korunmak için kullanmamız gereken aksesuarlardan, dışarıya hangi saatlerde çıkabileceğimiz vb. konulardan bahsedilir.</li> <li>• Gezinin sonunda 'Gördüklerimizle ilgili şiir oluşturma oyunu oynanır.</li> <li>• Öğretmen ilk şiirini söyler ardından her çocuk sırayla duygu ve düşüncelerini anlatacak bir şiir okur.</li> <li>• Çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaz mevsimine neden yaz diyoruz?</li> <li>• Mevsimin adına yaz kelimesinden yerine başka ne diyebiliriz?</li> <li>• Güneş gözlüğünü neden kullanırız?</li> <li>• Şiiri oluştururken zorlandınız mı?</li> <li>• Oyun sırasında neler hissettiniz?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Yaz mevsimi ile ilgili değişik malzemeler, sanat merkezi malzemeleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Güneş gözlüğü, ışın, gölge, yaz</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Duyu:</b> Sıcak-ılık-soğuk</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocuklarıyla yaz mevsimi ile ilgili dolap düzenlenmesi yapmaları</li> </ul>

		önerilebilir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Getirilen malzemeler birbiriyle karşılaştırılacak özelliklerde hazırlanmalıdır</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaz mevsimi fotoğrafı çekilebilir. Yaz mevsiminin özelliklerini yansıtan bir ağacın altında toplu fotoğraf çekilip fotoğrafa çerçeve hazırlanabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaratıcı Minikler-8 s: 26, 27, 28</li><li>• Okul Öncesi Antolojisi Tekerleme sayfa; 40 Hikâye; sayfa 296</li></ul>

### GIYSİLERİMİZ HER MEVSİM DEĞİŞİR

16-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.)</i>  <b><u>Dil Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 7.</b> Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Giyinme ile ilgili işleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Giysilerini çıkarır, giyer, düğme açar/kapar. Ayakkabılarını çıkarır. Ayakkabılarını giyer. Ayakkabı bağcıklarını çözer/bağlar.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bir sepetin içine yaz, kış, ilkbahar ve sonbahar mevsiminde giyilen giysiler koyulur.</li> <li>• Çocukların giysileri tek tek çıkararak adını söylemesi istenir.</li> <li>• Giysilerin rengi ve dokusu incelenir.</li> <li>• Hangi mevsimde giyildikleri tahmin edilerek gruplara ayrılır.</li> <li>• Çocuklar gruplama teknikleri kullanılarak dört gruba ayrılır.</li> <li>• Her grup bir giysi grubunun başına geçer.</li> <li>• İçlerinde bir çocuk seçer.</li> <li>• Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler.</li> <li>• Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Sepetin içinden neler çıktı?</li> <li>• Kaç gruba ayrıldık?</li> <li>• Yaz mevsiminde neler giyilir?</li> <li>• Sonbahar mevsiminde neler giyilir?</li> <li>• Kışın neden kalın giyiniriz?</li> <li>• İlkbahar mevsiminde neler giyiniriz?</li> <li>• Hangi mevsimdeyiz ve neler giyiniyoruz?</li> <li>• Kışın kalın giyinmek sana neler hissettiriyor?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Her mevsime ait giysiler, sepet, Müzik CD'si</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Mevsim, giysi</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile her mevsim giyilen giysilerin neden değiştiği hakkında sohbet etmeleri önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Her mevsim için uygun giysiler bulundurulmalıdır</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilişsel Gelişim</b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</i>  <b>Kazanım 16.</b> Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</i>  <b>Motor Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Bedenini, nesnelere ve vurmaları çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Her çocuğa bir adet boş pet şişe verilir ve bu şişeler atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu ve boyalarla süslenir.</li> <li>• Şişelerin süsleme işi bitince her bir şişenin üzerine değişik rakamlar yapıştırılır.</li> <li>• Rakamlar yapıştıktan sonra çocuklar iki gruba ayrılır ve ellerindeki topla, dizilmiş şişeleri devirmeye çalışırlar.</li> <li>• Devirdikleri şişelerin sayılarını söylemeleri istenir.</li> <li>• Devrilen şişelerin üzerindeki puanlar tahtaya şişe çizilerek yazılır. Şişeler sayılarak toplam devrilen şişe sayısı hep birlikte sayılarak bulunur.</li> <li>• En çok puan alan grup oyunu kazanır.</li> <li>• Oyun ardından çocukların nesne grubuna nesne ekleme-çıkarma alıştırmaları yapılır.</li> <li>• Oyunun ardından şişelerin içine bakliyatlar koyularak marakaslar oluşturulur.</li> <li>• Marakaslar ile serbest ritim çalışması yapılır.</li> <li>• Çember şeklinde oturulur. Çemberde her çocuk senkronize olarak şişelerini yere vurur.</li> <li>• Söylenen sayı kadar ritim çalma çalışması yapılır.</li> <li>• Öğrenilen şarkıların ritmini çalma çalışması yapılarak müzikle birlikte şarkılarda tekrar edilir.</li> <li>• Çalışma sayfası incelenerek yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ŞİŞENİ HANGİ MATERYALLER İLE SÜSLEDİN?</li> <li>• HAZIRLAMIS OLDUĞUN ŞİŞENİN ÜZERİNE HANGİ RAKAM YAPIŞTIRILDI?</li> <li>• HANGİ SAYILARA AİT ŞİŞELERİ DEVİRDİN?</li> <li>• HANGİ GRUP DAHA ÇOK ŞİŞE DEVİRDİ?</li> <li>• HANGİ GRUBUN DAHA ÇOK ŞİŞE DEVİRDİĞİNİ NASIL ANLARIZ?</li> <li>• EŞ ZAMANLI ŞİŞEYİ YERE VURARAK OLUŞTURULAN RİTİM NEYE BENZİYORDU?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Bir adet boş pet şişe, atık materyaller, el işi kâğıdı, fon kartonu, boyalar ve bakliyatlar</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Marakas, toplam sayı</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Sayı/sayma: 1-10</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocuklarıyla gazete ve dergilerdeki sayfalarından sayı avı çalışması yapmaları önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler-8 s: 29</li> </ul>

**KÜMES****20-5-2014****Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. <b>Göstergeleri:</b> ( <i>Mekânda konum alır.</i>) <b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. <b>Göstergeleri:</b> (<i>Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sayısından bir sayı az yuvarlak çizilir.</li><li>• Çocuklardan biri ebe seçilir.</li><li>• Çizilen yuvarlak ancak bir çocuğun ayakları girecek kadar büyüklükte olmalıdır.</li><li>• Kümese giren çocuklar yerlerinde beklerler.</li><li>• Her çocuğa kaz, tavuk, ördek, kuş gibi yürüme şekli değişik hayvanların isimleri verilir.</li><li>• Grupları belirlemek için çocukların yakalarına toplu iğne ile kaz, tavuk, ördek, kuş gibi küçük resimler takılır.</li><li>• Bir hayvanın adı söylenir. Örneğin tavuk denir ve tavuk olan çocuklar yuvalarından çıkarak tavuk taklidi yaparlar.</li><li>• Tilki geliyor denildiği zaman çocuklar koşarak boş bir yuvaya girerler.</li><li>• Açıkta kalan çocuk ebe olur.</li><li>• Oyun tamamlandıktan sonra çember olup yere oturulur.</li><li>• Her çocuk yakasında resmi bulunan hayvanla ilgili bir cümle kurar.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kümes nedir?</li><li>• Kümeste kimler yaşar?</li><li>• Oyunumuzda hangi hayvanlar vardı?</li><li>• Kümes hayvanları kimden kaçtı?</li><li>• Tilkiden kaçarken neler hissettiniz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kümes hayvanlarının resimleri, tebeşir</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kümes, tilki, kaz, tavuk, ördek</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber beş oyuncak seçmeleri ve oyuncaklarla ilgili cümle kurmaları önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>



<b>GEREKEN NOKTALAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resim sayısı çoğaltılarak cümle kurma çalışmaları yapılabilir.</li> </ul>	

**ENGELLERLE DOLU ORMAN      21-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</i></p> <p><b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 1.</b> Yer değiştirme hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır. Tırmanılan yükseklikten iner. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ormandaki Aslan adlı drama çalışması canlandırılır.</li> <li>• Çocuklar şimdi ben aslanın yaşadığı ormana onu aramaya gidiyorum. <i>(Bir tane aslan seçilir ve aslan bir köşede uyur)</i></li> <li>• Benimle gelmek ister misiniz? Yalnız çok dikkatli olmalıyız! Ormanda bazı tuzaklar olabilir! Çok sessiz olmamız gerekiyor! Aslana yakalanabiliriz. Haydi, şimdi sessizce beni takip edin' denir.</li> <li>• Sınıfa tuzaklar hazırlanmıştır. Tuzakların hazırlanmış olduğu bölüm orman olarak kabul edilir. İlk tuzak bir su birikintisidir. 'Geçmek için ne yapabiliriz?' diye sorulur.</li> <li>• Tüm sınıf üstünden atlar. Bir tuzak daha çıkar. Tuzak ip bağlayarak hazırlanmıştır. İp yukarıdan bağlıdır. Hepsi birden ipin altından geçerler. Zıplama, yuvarlanma, inme vb yer değiştirme hareketlerinin hepsine yönelik engellerle çalışma devam eder.</li> <li>• Karşılına güzel bir çiçek bahçesi çıkar.</li> <li>• Renkli fon kartonlarla yapılmış olan çiçekler yeredir. Hepsi birden çiçekleri toplarlar. Aslana ulaşırlar. Aslan olan çocuk yerinde uyumuş numarası yapar. Çocuklar çiçekleri toplarken aslan uyanıp çocukları yakalamaya çalışır.</li> <li>• Çocuklar aslana yakalanmamak için kaçarlar. Aslanın yakaladığı çocuk ebe olur. Çocuklara çalışmayı hatırlatıcı sorular yöneltilir.</li> <li>• Çalışma sayfaları uygulanır.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ASLAN ROLÜNDEKİ İLK KİŞİ KİMDİ?</li> <li>• ORMANDA NEDEN SESSİZ OLMAMIZ GEREKİYORDU?</li> <li>• BAŞKALARININ RAHATSIZ OLMAMASI YA DA DUYMAMASI İÇİN NASIL KONUŞABİLİRİZ?</li> <li>• ORMANDA NELER İLE KARŞILAŞTIK?</li> <li>• İLK ENGEL NEYDİ?</li> <li>• ENGELİ AŞMAK İÇİN NE YAMAMIZ GEREKTİ?</li> <li>• İKİNCİ ENGEL NEYDİ? GEÇMEK İÇİN NE YAPTIK?</li> <li>• TÜM ENGELLERİ GEÇTİKTEN SONRA KARŞIMIZA NE ÇIKTI?</li> <li>• ÇİÇEKLER NE RENKTİ?</li> <li>• BİZ ÇİÇEK TOPLARKEN ASLAN NE YAPIYORDU?</li> <li>• ASLAN UYANDI VE SONRA NE OLDU?</li> <li>• ASLAN ROLÜ SİZE NE HİSSETTİRDİ?</li> <li>• ASLANDAN KAÇMAK SİZE NE HİSSETTİRDİ?</li> <li>• ORMANDA ASLAN DIŞINDA BAŞKA HANGİ HAYVANLARLA KARŞILAŞABİLİRDİK?</li> <li>• ÇALIŞMA SAYFASINDA ALTA HANGİ HAYVANLAR VARDI? ÜSTTE HANGİ HAYVAN VARDI?</li> </ul>

<b>MATERYALLER</b> Su şişesi ya da leğen, ip ve sandalye, çiçek bahçesi için çiçekler	<b>SÖZCÜKLER</b> Orman, aslan, tuzak, su birikintisi, fısıltı <b>KAVRAMLAR</b> <b>Yön/mekânda konum:</b> Alt-üst <b>Duyu:</b> Sesli-sessiz	<b>AİLE KATILIMI</b> • Ailelere çocuklarıyla Aslan Kral adlı çizgi filmi izlemeleri önerilebilir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> • Alt ve üst kavramına yönelik hazırlanan tuzaklar artırılabilir.	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> • Çocuklarla yırtma-yapıştırma tekniği ile aslan yapılabilir.	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> • Yaratıcı Minikler -8 s: 30, 31

**BİR NEHRİ GEÇMEK****21-5-2014****Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Matematik (Bireysel Etkinlik)**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlığın adını, rengini söyler)</i>  <b>Kazanım 19.</b> Problem durumlarına çözüm üretir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 1.</b> Yer değiştirme hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• İpler ve taş şeklinde kesilmiş renkli kartonlar sınıfa getirilir. Çocukların materyallerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Taşların renkleri hakkında sohbet edilir.</li> <li>• İpler etkinlik alanına belli aralıklarla paralel olarak yerleştirilir.</li> <li>• Taş şeklinde kesilmiş renkli fon kartonları iplerin arasına, birinden diğerine zıplanacak mesafede olacak şekilde dağınık olarak yerleştirilir.</li> <li>• Çocuklara buranın nehir olduğu, renkli kartonları ise nehirdeki taşlar olduğu anlatılır.</li> <li>• Çocuklardan nehirdeki taşların renklerini tanımlamaları istenir. Kaç tane sarı, kırmızı, mavi ve yeşil taş olduğunu sayar ve söylerler.</li> <li>• Nehrin her iki tarafına sepet koyulur. Karşıdaki sepetin içinde Legolar vardır.</li> <li>• Karşıdan karşıya geçmek için neler yapılabileceği çocuklara sorulur. Çocukların cevapları alınır.</li> <li>• Çocuklardan taşların üzerinden zıplayarak nehre düşmeden, karşı kıyıya geçmeleri, bir Lego alıp dönmeleri ve boş sepete atmaları istenir.</li> <li>• Çocuklar sırayla çift ayakla taşların üzerinden zıplayarak karşı kıyıya geçerler bir Lego alıp aynı yolu takip ederek geri gelir ve Lego'yu sepetin içine atarlar.</li> <li>• Tüm Legolar bitince sepetin içindeki Legolar sayılır ve kaç tane Lego taşındığı söylenir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Nehirden ne kar?</li> <li>• Karşıdan karşıya geçmek için ne yaptık?</li> <li>• Nehirdeki taşlar be renkti?</li> <li>• Nehirde kaç tane taş vardı?</li> <li>• Karşıdan karşıya geçerken neler hissettin?</li> <li>• Nehirde taş olmasaydı karşıya nasıl geçebilirdik?</li> <li>• Karşı kıyıda ne taşıdık?</li> <li>• Sepetin içinde kaç tane Lego vardı?</li> <li>• Daha önce bir nehrin üzerinden geçtin mi? Nasıl geçtin?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>İki metre uzunluğunda iki adet kalın ip, taş şeklinde kesilmiş sarı, kırmızı, mavi ve yeşil renkli fon kartonları</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Nehir, taş, karşı, kıyı</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk:</b> Sarı, Kırmızı, Mavi, Yeşil</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p style="text-align: center;">...</p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taşlar arasındaki mesafe çocukların yaş grubu dikkate alınarak belirlenmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sepetin içine mevsim meyveleri koyularak etkinlik uygulanabilir. Çocuklar karşı kıyıda taşıdıkları meyveleri yıkayıp yiyebilirler.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p style="text-align: center;">.</p>

## HAYVANLARIN YARARLARI SAYMAKLA BİTMEZ 21-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilişsel Gelişim</u></b> <b>Kazanım 19.</b> Problem durumlarına çözüm üretir. <b>Göstergeleri:</b> <i>(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)</i> <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 4.</b> Yeterli ve dengeli beslenir. <b>Göstergeleri:</b> <i>Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)</i> <b>Kazanım 8.</b> Sağlığı ile ilgili önlemler alır. <b>Göstergeleri:</b> <i>(Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</i> <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 8.</b> Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. <b>Göstergeleri:</b> <i>(Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</i>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla öykü tamamlama çalışması yapılır. Öykü, gerekli merak ortamı oluşturulduktan sonra anlatılır.</li><li>• “Bir zamanlar ülkenin birinde bir prenses yaşarmış. Bu prenses hiç et, süt, yumurta, bal, balık yemezmiş.</li><li>• Prensesin babası kral, kızının sağlıksız beslenmesine çok üzülmüş ve prensesin yararlı olan bu hayvansal ürünleri yemesi için elinden geleni yaparmış.</li><li>• Ama prenses ne yapılırsa yapılsın sağlıklı için önemli olan bu ürünleri yemezmiş, hep çok çabuk hastalanır ve mutsuz dolaşmış.</li><li>• Kral bakmış ki bu duruma bir çare bulamıyor, yardım istemeye karar vermiş.</li><li>• Eline çantasını almış ve düşmüş yollara.” çocuklara öykünün bundan sonrasında neler olabileceği sorulur, çocukların söyledikleri not alınarak hikâye tamamlanır.</li><li>• Tamamlanan hikâye çeşitli aksesuarlar kullanılarak çocuklar tarafından dramatize edilir.</li><li>• Hayvanlardan elde edilen ürünlere ait çalışma sayfası incelenir. Hayvansal ürünlerin neden tüketilmesi gerektiği ve sağlığımıza olan katkısı ile ilgili sohbet edilir.</li><li>• Hayvanlardan elde edilen diğer ürünlerin ne olduğuna ilişkin tartışma başlatılır. Beslenme ve önemi, obezite konularında sohbet edilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Öykünün adı ne olabilir?</li><li>• Prenses neden hayvansal gıdaları tüketmiyor olabilir?</li><li>• Et, süt, bal vb yiyecekleri yemezsek neler yaşarız?</li><li>• Yiyecekleri yeteri kadar yemezsek ne olur?</li><li>• Prensesin sorununu nasıl çözebiliriz?</li><li>• Kral çantasını neden yanına almış olabilir?</li><li>• Kral kimlerle karşılaşmış ve neler yapmış olabilir?</li><li>• Dramatizasyon yaparken neler hissettiniz?</li><li>• OYUNU TEKRAR ETMEK İSTER MİYDİNİZ?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Dramatik oyun merkezi malzemeleri	<b>SÖZCÜKLER</b> Hayvansal ürün, kral, prenses, çare, obezite <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Şişman-zayıf	<b>AİLE KATILIMI</b> .
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar hikâyeyi tamamlarken probleme çözüm üretmeleri için sorularla desteklenmelidirler.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 32</li></ul>

## HAVA DENEYİ

21-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5.</b> Dili iletişim amacıyla kullanır. <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır, sürdürür, sonlandırır. Sohbeteye katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri yapıştırır)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara sandalyenin gerçekte var olup olmadığı sorulur. Çocukların cevapları alınır. Sandalyenin var olduğunu nereden bildikleri sorulur (görerek)</li><li>• Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir. Sonra sandalyenin gerçekte var olup olmadığı tekrar sorulur. Gözler kapalıyken sandalyenin var olduğundan nasıl emin oldukları sorulur ( dokunarak)</li><li>• Hava, yerçekimi, mıknatısın gücü gibi bazı şeylerin görünmediği halde var olduğunu hissetmek, o şeyin gerçekte var olduğunu gösterir mi sorusu sorularak çocukların fikir yürütmesi sağlanır.</li><li>• Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır ve pipetler yardımı ile poşetlerin içine üflemleri istenir.</li><li>• Üfledikleri şeyi görüp görmedikleri sorulur.</li><li>• Poşetlerin içine bakarak poşette ne olduğunu hissetmeleri sağlanır. “ Poşetin içinde gerçek bir şeyin var olduğunu düşünüyor musunuz? Gerçekte görünen herhangi bir şey olmasa da poşeti şişiren bir şey var mı? Biz havayı görmeden de varlığını hissedebiliyor muyuz? Soruları sorularak çocukların cevapları alınır.</li><li>• Poşetten pipet çıkarılarak çocukların poşetin ağzını bantla yapıştırmaları sağlanır. Çocukların poşetin içindeki havayı gözlemleyerek hissetmeleri sağlanır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hava tüm dünyayı sarar mı?</li><li>• Nefes alıp verirken ciğerlerimize çektiğimiz şey nedir?</li><li>• Havayı neler kirletir?</li><li>• Kirlenen hava canlılar için zararlı mıdır?</li><li>• Uzayda hava var mıdır?</li><li>• Daha önce balon şişirdin mi? Balonun şişmesini sağlayan nedir?</li><li>• Hava neden görünmez? Görünmeyen havayı nasıl hissederiz?</li><li>• Hava görünseydi ne olabilirdi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Yumuşak buzdolabı poşeti, pipet ve bant</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Hava, hissetmek</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber bir parça pamuğu üfleyerek ne kadar uzağa taşıyabileceklerini deneyerek gözlemlenmeleri önerilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poşetlerin ağzını bantla yapıştırma sırasında çocuklara destek olunmalıdır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocukların deneyle ilgili resim yaparak gözlemlerini anlatmaları sağlanabilir.</li> </ul>	

## IŞIK VE GÖLGE

22-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <i>(Göstergeleri: Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.)</i></p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <i>(Göstergeleri: Nesne/varlığın uzunluğunu söyler.)</i></p> <p><b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <i>(Göstergeleri: Rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır.)</i></p> <p><b>Kazanım 11.</b> Nesneleri ölçer.  <i>(Göstergeleri: Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sınıfın duvarına kraft kâğıdı yapıştırılır.</li> <li>• Kraft kâğıdının karşısına fener ya da spot gibi bir ışık kaynağı konulur. Çocukların kraft kâğıdının önüne geçerek vücut hareketleriyle gölge yapmaları ve incelemeleri sağlanır.</li> <li>• “Başka nerelerde gölgeler var?” “Gölge oluşturmak için başka nelere ihtiyacımız var?” ve “Gölgeleri nerede bulabiliriz?” gibi sorular yönelterek çocukların görüşleri alınır.</li> <li>• Farklı gölgeler oluşturmak için bahçeye çıkılır ve çocuklardan ikiyeşerli gruplar oluşturmaları istenir.</li> <li>• Eşlerden birisinin kırmızı diğeri de yeşil kartlı kolyeyi seçmeleri istenir. Müzik başladığında çocuklar hareket ederler. Müzik durduğunda farklı heykeller oluştururlar. Eşlerden kırmızı kolyeli olanlar heykel şeklinde durur, yeşil kolyeliler ise arkadaşının gölgesini yere tebeşirle veya çamur üzerine çöple çizer. Bu çalışma günün değişik zamanlarında tekrarlanır.</li> <li>• Gölgeler arasındaki farklar günün sonunda incelenir. Gölgelerin büyüklükleri çocuklar tarafından standart olmayan birimlerle ölçülür ve karşılaştırılır.</li> <li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gölgelerimizi nasıl ve nerelerde oluşturduk?</li> <li>• Neler Kullandık?</li> <li>• Nasıl ölçtük?</li> <li>• Gölge nasıl oluşur? Gölgelerin boyu günün her saatinde aynı mıdır?</li> <li>• Gölgelerle ilgili çalışmak size ilginç geldi mi? Etkinliğin en çok hangi kısmından keyif aldınız?</li> <li>• Daha önce gölgenizi fark ettiniz mi?</li> <li>• Şu anda sınıfta hangi şeylerin gölgelerini görebiliyorsunuz?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Fener, kraft kâğıdı, kalem, sopa, tebeşir</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Gölge, ışık kaynağı, güneş</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Boyut:</b> Uzun-kısa</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden bir ışık kaynağı yardımıyla bedenleri ile farklı gölgeler oluşturarak oyun oynayıp bu gölgeleri karşılaştırmaları istenebilir.</li> </ul>

DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR	ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER	KULLANILAN KAYNAKLAR
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gölge çalışmaları yapılırken ışığın farklı uzaklık ve yönlerden gelmesi durumunda gölgelerdeki değişimlere dikkat çekilmelidir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Her çocuk bir nesne seçip onun gölgesini çizer ve arkadaşlarının hangi nesnenin gölgesini çizdiğini tahmin etmesini isteyebilir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yaratıcı Minikler-8 s: 33</li> </ul>

## DOKUN, HİSSET, EŞLEŞTİR

22-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu :** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Tahmin ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler.)</i>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</i>  <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 3.</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i>  <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sınıfa aynı boyda kare şeklinde kesilmiş ipekli, yünlü, dantel, saten, pamuklu, kot, parlak vb. kumaş parçaları getirilir.</li> <li>Çocukların farklı dokulardaki kumaşları gözlemlenmeleri istenir.</li> <li>Çocukların bu kumaş parçalarını dokunarak dokularını tarif etmeleri istenir.</li> <li>Kumaş parçaları ortadan ikiye kesilir ve iki gruba ayrılır. Birinci grup çocuklara dağıtılır. Aynı içeriğe sahip ikinci grup ise içi görünmeyen bir torbanın içine konulur.</li> <li>Çocuklar sırayla ilk gruptan seçilen kumaşın eşini ikinci torbanın içinde ellerini koyarak dokunup bulmaya çalışırlar.</li> <li>Çocuklar, eşini bulduğu kumaşı resim kâğıtlarına yapıştırır ve istediği materyalleri kullanarak özgün bir çalışma yaparlar.</li> <li>Çalışmalar tamamlandıktan sonra çocuklar birbirlerinin ürünlerini incelerler.</li> <li>Ürünler sınıfa asılarak sergilenir.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumaşlar nasıl yapılır?</li> <li>Kumaşların hepsi aynıydı?</li> <li>Kumaşların dokusunu nasıl anladık?</li> <li>Giysilerimiz genellikle neyden yapılır?</li> <li>GIYSİLERİ KİM DİKER?</li> <li>DAHA ÖNCE BİR TERZİYLE TANIŞTIN MI?</li> <li>DİKİŞ DİKMEK İÇİN NE KULLANIYORLAR?</li> <li>GIYSİLERİMİZİ NEREDEN ALIRIZ?</li> <li>BİZ BÜYÜDÜKÇE GIYSİLERİMİZDE BÜYÜR MÜ?</li> <li>YAZ AYLARINDA NASIL GİYİNİRİZ?</li> <li>KIŞ AYLARINDA GİYDİĞİMİZ GIYSİLERİN ÖZELLİKLERİ NASILDIR?</li> <li>NEDEN FARKLI ORTAMLARDA FARKLI GIYSİLER GİYERİZ?</li> </ul>

<p><b>MATERYALLER</b> Resim kâğıtları, çeşitli artık materyaller, yapıştırıcı, makas, çocuk sayısına yetecek kadar kare şeklinde kesilmiş kumaş çeşitleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Yünlü, kot, ipekli, tüylü, dantel, kumaş</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Duyu:</b> Sert-Yumuşak, Kaygan-Pütürlü, Tüylü-Tüysüz, Parlak-Mat</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ailelere çocukları ile beraber giysi dolaplarındaki giysilerin dokularını inceleyerek özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir.</li> </ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumaş çeşitleri çocuk sayısı dikkate alınarak temin edilmelidir.</li> <li>İkinci kumaş grubunun koyulduğu torbanın görünmemelidir.</li> </ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kumaşlar çeşitli özelliklerine göre gruplanarak kavram haritası oluşturulabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**SIRADAN BİR GÜN**

**23-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Matematik (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.) <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. <b>Göstergeleri:</b> (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır.) <b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur. <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Çocuklardan okuldan sonra neler yaptıklarını sırayla anlatmaları istenir.</li> <li>“Ben dün evime biraz geç gittim çünkü otobüse bineceğim zaman çok sıra vardı. Tam otobüse binerken önüme birisi geçti ve otobüsü kaçırdım ” denir.</li> <li>Çocuklarla sıra olmanın önemi ve nasıl sıra olunabileceği hakkında konuşulur.</li> <li>Çocuklara “Şimdi sizinle otobüse binip dondurma yemeye gidelim mi? Düşünün ki biz bir otobüs durağındayız ve otobüs beklememiz gerekiyor herkes otobüs sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır ve otobüse binme öykünmesi yapılır. Oluşturulan sırada herkesin ‘Önümde... Arkamda... var’ şeklinde tanımlama yapmaları istenir.</li> <li>“Dondurmacıya geldik sırayla otobüsten inelim” denir. “Hadi bakalım dondurma sırasına” denilerek çocukların sıra olmaları sağlanır. Dondurmacıda bir kutu bulunur. Kutunun içinden resimli kartlar çıkar.</li> <li>Resimli kartlar incelemeleri için çocuklara verilir. Kartların eşleri kutuda kalır.</li> <li>İncelenen resimli kartlar zemine yapıştırılır.</li> <li>Çocuklardan kutudan çektikleri kartların</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Otobüse nasıl bindik?</li> <li>Nereye gittik?</li> <li>Dondurma almak için ne yaptık?</li> <li>Sıra olma oyununu oynarken ne kullandık?</li> <li>Kartlarımızda hangi resimler vardı?</li> <li>Oyunun en çok neresi hoşunuza gitti?</li> <li>Sıra olmasaydık ne olurdu?</li> <li>Sıra olurken nelere dikkat etmeliyiz?</li> <li>Sıra olmak bize nasıl bir kolaylık sağladı?</li> <li>Sınıfımızda ve günlük hayatımızda başka neler yaparken sıra oluruz?</li> <li>Örüntüde hangi kurallar oluşturuldu?</li> <li>Örüntü oluşturma işlemi</li> </ul>



<p><b>Kazanım 12.</b> Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p>	<p>eşlerini yerde bularak ve o kartın üstüne geçerek sıraya girmeleri ve önünde-arkasında kavramlarına ilişkin tanımlama yapmaları istenir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kartlarla örüntü oluşturma çalışmaları yapılır.</li> <li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda gerçekleştirilir.</li> </ul>	<p>ile ilgili ne düşünüyorsunuz?</p>
<p><b>MATERYALLER</b> Çocuk sayısı kadar resimli kartlar(hayvan, şapka, giysi, çiçek, sayı vb.), kutu</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kural, zemin, sıra olma, otobüs, bilet, örüntü</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Mekânda konum:</b> Önünde-arkasında</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> .....</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mekânda konuma ilişkin olan önünde-arkasında kavramıyla ilgili düz, bileşik ve soru cümlesi kurulması desteklenmelidir.</li> </ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sıra olunması gereken diğer durumlar da çocuklarla birlikte canlandırılabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 34</li> </ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

**SU BALONLARI 23-5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Matematik ve Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlığın miktarını söyler)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar)</i>  <b>Motor Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 3.</b> Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)</i>  <b>Kazanım 5.</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlikten önce balonların yarısını su ile doldurulur. Diğer balonlar ise şişirilerek ağzı bağlanır.</li> <li>• Balonlar sınıfa dağıtık olarak dağıtılır.</li> <li>• Çocuklara balonlarla oynamalı için fırsat verilir.</li> <li>• Çocuklar balonları birbirlerine atıp tutarlar.</li> <li>• Hangi balonların ağır hangi balonları hafif olduğunu söylerler.</li> <li>• Sınıfın ortasına iki büyük boy kova koyulur.</li> <li>• Bir kovaya ağır balonları diğer kovaya hafif balonları toplamaları söylenir.</li> <li>• İlk önce hafif olan balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir.</li> <li>• İkinci kovanın içindeki ağır balonlar sayılır ve kaç tane olduğu söylenir.</li> <li>• Çocuklar birer tane balon alırlar ve müzik açılır, çocuklar müzik eşliğinde dans ederler.</li> <li>• Müzik durunca her çocuk elindeki ağır balonu hafif balonla, hafif balonu ağır balonla değiştirir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Ağır balonlar neden ağırdı?</li> <li>• Kaç tane ağır balon vardı?</li> <li>• Kaç tane hafif balon vardı?</li> <li>• Ağır balonları mı yoksa hafif balonları mı atarken zorlandın?</li> <li>• Daha önce içi farklı bir nesneyle dolu balonlarla oynamış mıydın?</li> <li>• Balonların içini başka neyle doldurabilirdik?</li> <li>• Ağır balonlar uçabilir mi?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Çocuk sayısı kadar balon, iki adet büyük boy kova Müzik CD'si</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Miktar:</b> Ağır-Hafif</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p style="text-align: center;">.....</p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Balonlara eşit miktarda su doldurulmalıdır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ağır ve hafif balonları sepete atma oyunu oynanabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p style="text-align: center;">.....</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Matematik ve Sanat (Bütünleştirilmiş Küçük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilişsel Gelişim</b>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye, göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye gruplar.)</i>  <b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır.)</i>  <b>Motor Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesneleri toplar. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kum havuzuna demir ve demir olmayan bazı nesnelere gömülür. (ataç, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, pamuk, kumaş vb).</li> <li>• Çocuklara bir mıknatıs verilir ve mıknatıs yardımı ile kum içerisindeki demir olan nesnelere aramaları ve mıknatısın tutmadıkları nesnelere bulmaları istenir.</li> <li>• Deneyin sonunda mıknatısın tuttuğu ve tutmadığı maddeler sınıflandırılır ve mıknatısın neden bazı nesnelere tutarken bazılarını tutmadıkları tartışılır.</li> <li>• Malzemelerin sertlik ve yumuşaklık durumları incelenir. Sert ve yumuşak olan malzemeler gruplanır.</li> <li>• Mıknatıs adlı alıştırmaya yapılır.</li> <li>• Çocuklar eşleştirilir. Eşler verilen yönerge doğrultusunda birbirlerinden kopmadan yürüme çalışmaları yaparlar. <i>(Diz ise dizler birbirinde ayrılmadan yürünür.)</i></li> <li>• Çalışma vücudun çoğu bölümü ile yapıldıktan sonra eşler karşılıklı ve yan yana sıralanırlar.</li> <li>• Eşlerden biri mıknatıs diğeri de söylenecek olan malzemedir.</li> <li>• Çocuklara bir malzeme söylenir ve mıknatıs çeker denir. <i>(Mıknatıs kalem çeker. Mıknatıs tahtayı çeker. Vb)</i></li> <li>• Eğer doğruysa eşler sarılır yanlışsa sarılmaz kalır.</li> <li>• Çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• HANGİ MALZEMELERİ İNCELEDİK?</li> <li>• MIKNATISIN ÇEKTIĞİ KAÇ TANE MALZEME VARDI?</li> <li>• MIKNATISIN ÇEKMEDİĞİ KAÇ TANE MALZEME VARDI?</li> <li>• MALZEMELERDEN HANGİLERİ YUMUŞAKTI? HANGİLERİ SERTTİ?</li> <li>• MIKNATIS OYUNUNDA EŞİNİZ KİMDİ?</li> <li>• OYUNDAN KEYİF ALDINIZ MI?</li> <li>• OYUNUN ADI NEDEN MIKNATIS OLABİLİR?</li> <li>• BİRİYLE BAĞLANTINI KESMEDEN YÜRÜMEYE ÇALIŞMAK SİZİ ZORLADI MI?</li> <li>• BU OYUN İLE HANGİ RİSKLERİ GÖZE ALDIK?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Mıknatıs, ataç, taş, tahta, alüminyum kaşık, pirinç yüzük, bakır tel, cam, kumaş, pamuk</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Kum, demir, mıknatıs, risk</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Zıt:</b> Doğru-yanlış  <b>Duyu:</b> Sert-yumuşak</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarıyla evlerinde mıknatısın çektiği eşyalar listesi yapmalarını önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sınıfta kum havuzu yoksa malzemeler başka bir malzeme içine de gömülebilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jelibon, lokum ve kâğıtlı şekerlerden oluşturulan torbadan dokunulan şekerin sert mi yumuşak mı olduğunu tanımlama çalışması yapılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 35</li> </ul>

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 3.</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesneleri takar, çıkarır)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlik alanında iki sandalye aralarında mesafe bırakılarak karşı karşıya koyulur.</li> <li>• Sandalyelerin arasına ip asılır.</li> <li>• İpe farklı renkte mandallar takılır.</li> <li>• Renkli daireler etkinlik alanına karışık olarak dağıtılır.</li> <li>• Çocukların etkinlik alanında bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.</li> <li>• Müzik açılır ve çocuklar ipten çıkardıkları alır ve mandalla aynı renk olan daireye takarlar.</li> <li>• Mandallar ve yerdeki daireler bitince müzik durdurulur.</li> <li>• Her çocuk sırayla kaç tane daire topladığını sayar ve söyler.</li> <li>• Çocuklara resim kâğıtları, boya kalemleri, yapıştırıcıları ve çeşitli artık materyaller dağıtılır.</li> <li>• Çocuklar topladıkları daireleri kullanarak özgün çalışma yaparlar.</li> <li>• Çalışmalarını tamamlayan çocuklar arkadaşlarının çalışmalarını incelerler.</li> <li>• Tüm çalışmalar sergilenir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinliğimizde hangi şekli kullandık?</li> <li>• Mandallar hangi renkti?</li> <li>• Daireler mandallar ile mandallar aynı renk miydi?</li> <li>• Kaç tane daireye mandal taktın?</li> <li>• Daireleri kullanarak nasıl bir çalışma yaptın mı?</li> <li>• Daha önce mandala herhangi bir şey taktın mı?</li> <li>• Mandalı takip çıkarırken zorlandın mı?</li> <li>• Mandalları başka nelere takabiliriz?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Farklı renklere mandallar ( sarı, kırmızı, mavi, yeşil) mandallarla aynı renkte kesilmiş çok sayıda daire, iki sandalye ve uzun bir ip</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Mandal, takmak, çıkarmak</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Renk:</b> Sarı-Kırmızı, Mavi-Yeşil</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlikten önce çocuklara</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlik farklı geometrik şekillerle</li> </ul>	

mandalları takip çıkarmaları için bir süre serbest zaman verilmelidir.	uygulanabilir.	

## MADDENİN HALLERİ

27-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim</u></b>  <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i>  <b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</i>  <b>Kazanım 17.</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</i>  <b>Kazanım 18.</b> Zamanla ilgili kavramları açıklar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklara suyun buzdolabının buzluk kısmına koyulması durumunda neler olabileceği sorulur.</li> <li>• Çocuklardan tahmini cevaplarının çizimini yapmaları istenir.</li> <li>• Çizimler deney panosuna asılır.</li> <li>• Sıvı haldeki su buzdolabının buzluk kısmına koyulur.</li> <li>• Bir bardak suyun içine suyun yüksekliğine uygun bir cetvel koyulur. Cetvelde su seviyesi işaretlenir. Bardak bahçede güneş alan bir yere bırakılır. Çocukların tahmini cevapları alınır.</li> <li>• Buzluğa koyulan su birkaç saat bekletildikten sonra buzdolabından çıkarılır. Katı hale dönüşmüş olan su, ocakta kaynatılır.</li> <li>• Bu süreç içinde suda ne gibi değişiklikler olduğu gözlemlenir. Deney panosunda yer alan çizimler incelenerek çocukların giriş ve çıkış bilgileri karşılaştırılır.</li> <li>• <i>(Başlangıçta sıvı halde olan su, buzlukta bir süre bekledikten sonra soğuktan dolayı katılaşarak buz haline dönüşür. Buzu ocakta kaynatmaya başladığımızda tekrar sıvı hale gelir. Kaynama devam ettikçe de su, buharlaşır.)</i></li> <li>• Bahçede bırakılan suyun seviyesinde olan değişiklik incelenir. Çocukların tahmini cevapları ile gerçek durum karşılaştırılır.</li> <li>• Çalışma sayfası incelenir. Deodorant şişesi sallanarak incelenir ve katı, sıvı ve gaz halinde bulunan maddelere örnekler verilir.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SİZCE BUZLUĞA KOYULAN SUYA NE OLACAK?</li> <li>• DENEY TAHMİN ÇİZİMİ YAPMAK SİZİ ZORLADI MI?</li> <li>• BAHÇEYE BIRAKILAN SUDA NE GİBİ DEĞİŞİKLİKLER OLABİLİR? NEDEN?</li> <li>• BUZLUKTAN ÇIKARDIĞIMIZ SU HANGİ ŞEKLE DÖNÜŞMÜŞTÜ? NEDEN?</li> <li>• SUYU BUZLUKTA NE KADAR SÜRE BEKLETTİK?</li> <li>• SUYU KOYDUKTAN HEMEN SONRA ALSAYDIK BUZA DÖNÜŞÜR MÜYDÜ?</li> <li>• SUYUN KATI HALE DÖNÜŞMESİ YAVAŞ MI OLDU HIZLI MI?</li> <li>• KANITIMIZ NEDİR?</li> <li>• SU SIVI MIDIR? KATI MIDIR?</li> <li>• BUZA DÖNÜŞEN SUYU HANGİ AŞAMALARLA ERİTTİK?</li> <li>• BAHÇEDEKİ SUYUN SEVİYESİNDEKİ DEĞİŞİKLİĞİN NEDENİ SİZCE NEDİR?</li> <li>• DEODORANTI SALLAYINCA NE HİSSEDİYORSUNUZ?</li> <li>• DEODORANT ŞİŞESİNİN İÇİNDEKİ MADDE SIVI MI GAZ MI ?</li> <li>• ÇALIŞMA SAYFASINDAKİ SIVILARIN TADI, RENGİ NEDİR? NE İÇİN KULLANILIR?</li> </ul>

<b>MATERYALLER</b> Çelik kapta bir miktar su, buzdolabı, tüp, ocak, deodorant, bir bardak su ve cetvel	<b>SÖZCÜKLER</b> Katı, sıvı, gaz, buzluk, erimek, kaynamak, buhar, deodorant <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Hızlı-yavaş	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarıyla evde katı, sıvı ve gaz halde bulunan maddeleri incelemeleri önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla limonata yapıp buz kalıplarına koyulur. İçine çay karıştırma çubuğu yerleştirilerek limonlu dondurma yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaratıcı Minikler -8 s: 36</li></ul>

### TOPRAKTA YAŞAYAN CANLILAR

27-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Alan Gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 1:</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</i>  <b>Kazanım 2:</b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4:</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>((Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır.)</i>  <b><u>Özbakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 7:</b> Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bahçe gezisi için hazırlık yapılır.</li> <li>• Çocuklara buzdolabı poşetleri dağıtılır.</li> <li>• Bahçe gezisi esnasında öğretmen yönergeler verir:”İlginç gördüğünüz her şeyi gözlem poşetlerine toplayabilirsiniz. Gördüğünüz ilginç şeylerle ilgili sohbet edeceğiz, duyduğunuz ilginç sesler varsa onları da aklınızda tutun.”der.</li> <li>• Çocuklar ilginç buldukları yaprak, dal, taş, toprak vb. şeyleri gözlem poşetlerinin içine toplarlar.</li> <li>• Gezi sona erince sınıfa dönülür. Öğretmen toplanan malzemeleri masalara bırakır ve getirdikleri toprakla ilgili deney yapacaklarını söyler. Bunun için gerekli malzemeler hazırlanır.</li> <li>• Cam bardak ya da kavanozlar çocuklara dağıtılır.</li> <li>• Çocuklar bir miktar suyu kaplarının içine doldururlar.</li> <li>• Suyla doldurulmuş bardağa gözlem poşetlerindeki bir miktar toprağı atarlar.</li> <li>• Toprakta hava kabarcıkları çıktığı görülür. Çıkan havanın toprakta yaşayan hayvanlara nasıl yarar sağladığı sorgulanır.</li> <li>• Öğretmenin rehberliği ile öğrencilerin deneyin ana fikrine ulaşmaları sağlanır.  <b>Deney ile ilgili açıklama:</b> ”Toprakta da hava vardır. Solucan, karınca, kırkayak gibi hayvanlar bu hava sayesinde yaşarlar.”</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deneylerimizde hangi malzemeleri kullandık?</li> <li>• Kullanacağımız malzemeleri nereden topladık?</li> <li>• Gözlem poşetinin içinde neler vardı?</li> <li>• Bahçede gördüğün ilginç nesnelere neler?</li> <li>• İlginç sesler duydunuz mu?</li> <li>• Toprakta hava kabarcıkları nasıl çıktı?</li> <li>• Toprağın içindeki hava küçük canlılar için neden önemli?</li> <li>• Havanın varlığını nasıl anlarız?</li> <li>• Havanın rengi var mıdır?</li> <li>• Havanın tadı var mıdır?</li> <li>• Neden temiz havaya ihtiyacımız var?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Buzdolabı poşetleri, cam bardak ya da kavanoz, su</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Hava, toprak, su</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Zıt:</b> Canlı</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarına evdeki çiçekleri sulama ve bakımlarını üstlenme sorumluluğu vermeleri önerilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deneyde cam bardak ya da kavanoz kullanılacağı için gerekli güvenlik önlemleri alınmalıdır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deney sonrası çocuklar öğrendiklerinin resmini yapabilirler.</li> <li>• Toprakta yaşayan canlılar ile ilgili slayt, film, belgesel vb. izletilebilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b>  <b>Kazanım 2.</b> Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)</i>  <b>Dil Gelişimi:</b>  <b>Kazanım 3.</b> Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</i>  <b>Kazanım 4.</b> Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)</i>  <b>Kazanım 5.</b> Dili iletişim amacıyla kullanır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Okula gelirken babalarına ait bir fotoğraf getirmeleri istenir.</li> <li>• Her çocuk babasını arkadaşlarına tanıtır. (adı, mesleği, yaşı, en sevdiği yemek...)</li> <li>• ‘Hem’ oyunu oynanır. Çocuklara örnek verilir. ‘Ben hem öğretmenim hem arkadaşım. Hem çocuğum, hem insanım. Hem , hem, hem....</li> <li>• Çocuklarla kendilerine ve babalarına ait cümlelerle ‘Hem’ oyunu oynanır.</li> <li>• ‘Gibi’ oyunu oynanır. ‘Benim babam Atatürk gibi adam’; ‘Benim babam aslan gibi adam’; ‘Benim babam benim gibi kısa saçlı’ ...</li> <li>• Çocuklarla cümleler ve içerikleri hakkında sohbet edilir.</li> <li>• Babalar Günü’nden bahsedilir. Babam adlı şiir söylenir.</li> <li>• <i>Beklerim ben akşamı/Görmek için babamı Yatsam da dizlerine/Özlerim onu yine Babam benim canımdır/Damarımdır, kanımdır/Sevgisiyle yaşarım/Sevmeyene şaşarım</i></li> <li>• Babalar Günü kartı hazırlanır. Çocuklara sanat merkezi malzemeleri verilir. Çocuklara sadece kart yapılacağı bilgisi verilir.</li> <li>• Çocuklar istedikleri şekilde kartlarını hazırlarlar. Kartların içine evden getirdikleri fotoğraflar yapıştırılır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• BİZ BUGÜN NE YAPTIK?</li> <li>• HANGİ OYUNLARI OYNADIK?</li> <li>• BU OYUNLARI AKŞAM EVDE OYNAMAK İSTER MİSİNİZ?</li> <li>• BU OYUNLARI EVDE KİMİNLE OYNAMAK İSTERSİNİZ?</li> <li>• BU OYUNU PARK ARKADAŞINIZA ÖĞRETMEK İSTER MİSİNİZ?</li> <li>• BABALARINIZDAN BAHSETMEK EĞLENCİLİ MİYDİ?</li> <li>• BABASINI GERÇEKTEN TANIDIĞINI DÜŞÜNEN VAR MI? <i>(EN SEVDİĞİ RENK NE?, AYAKKABI NUMARASI NE?..)</i></li> <li>• BİR BABAYA VERİLECEK EN GÜZEL ARMAĞAN NE OLABİLİR?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Çocukların getirdiği resimler ve sanat merkezi malzemeleri</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Tanıtmak, tanıştırmak, hem, gibi</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Zıt:</b> Aynı-farklı-benzer</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden ‘Hem’ ve ‘Gibi’ oyunlarını çocuklarıyla oynamaları istenebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kullanılacak resimler ile ilgili aileye bilgi verilmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Babalar Günü için bir program hazırlanabilir. Babalar okula çağrılarak okulda etkinlik yapmaları sağlanabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>



**BENİ KIZDIRAN ŞEYLER**

28-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10.</b> Görsel materyalleri okur. <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3.</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. <b>Göstergeleri:</b> Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <b>Kazanım 4.</b> Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar. <b>Göstergeleri:</b> (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çeşitli duygu durumlarını ifade eden resimler çocuklara gösterilir.</li><li>• Resimleri inceleyerek duygu durumlarını tanımlamaları ve gruplamaları istenir.</li><li>• Çocuklara kızgın bir yüz ifadesi gösterilir ve neden kızgın olduğu sorulur.</li><li>• Çocuklara kendilerini kızdıran şeylerin neler olduğu sorulur.</li><li>• Resim kâğıtları ve boya kalemleri dağıtılır.</li><li>• Çocuklardan onları kızdıran şeyleri düşünüp resmini çizmeleri istenir.</li><li>• Resimler tamamlandıktan sonra çocuklar çizimlerini birbirlerine anlatırlar.</li><li>• Çocuklardan Umut'un yüzünü çizerek tamamlamaları istenir.</li><li>• Umut'un mutlu olması için neler yapılabileceği çocuklarla tartışılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resimlerde hangi duygu durumlarını inceledin?</li><li>• Umut neden kızgın olabilir?</li><li>• Sen nelere kızarsın?</li><li>• Kızdığımız zaman yüzümüz nasıl görünür?</li><li>• Kızgın birinin keyfini nasıl yerine getirebiliriz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Duygu durumlarının resimleri, resim kâğıtları, boya kalemleri</p>	<p><b>KAVRAMLAR</b> Duygu: Kızgın</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber gazete ve dergileri inceleyerek duygu durumlarını bulup tanımlamaları önerilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik için her duygu</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik şaşkın, üzgün duygu durumları</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

durumundan resimler bulundurulmalıdır.	için tekrarlanabilir.	

## DAİRELER VE KARELER SEPETE

30-5-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu :** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları şekline göre gruplar)</i>  <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnelerin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.)</i>  <b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler.)</i>  <b>Kazanım 14.</b> Nesnelerle örüntü oluşturur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesneleri toplar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sayışma yapılarak çocuklar iki gruba ayrılırlar.</li> <li>• Bir grup daire diğer grup kare grubu olur.</li> <li>• Birinci gruptaki öğrencilerin boynuna ipe geçirilmiş olan daireler asılır. İkinci gruptakilerin boynuna ise ipe geçirilmiş kareler asılır.</li> <li>• Çocukların kolyeleri ile bir süre vakit geçirmeleri sağlanır. Boyunlarında asılı olan geometrik şekillerin adını söylerler.</li> <li>• Kaç kişinin daire şeklinde, kaç kişinin kare şeklinde kolye taktığı sayılarak söylenir.</li> <li>• Kare ve daire şekilleri yere dağınık bir şekilde atılır.</li> <li>• Sınıfın bir köşesine de üzerine daire ve kare şekillerinin yapıştırıldığı kovalar koyulur.</li> <li>• Müzik açılır, daire grubu yerdeki daireleri, kare grubu yerdeki kareleri toplayarak üzerinde daire ve kare resimleri bulunan sepete atarlar.</li> <li>• Yerdeki şekilleri ilk bitiren grup alkışlanır.</li> <li>• Çocuklar sepetlerin içinden çıkan şekillerle yere örüntü oluştururlar.</li> <li>• Çocuklar örüntünün kuralını söylerler.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinliğimizde grupları nasıl belirledik?</li> <li>• Kaç geometrik şekille etkinliğimizi gerçekleştirdik?</li> <li>• Yerdeki geometrik şekillerle boynumuzdaki kolyeler arasında nasıl bir bağlantı vardı?</li> <li>• Oyunumuza bir isim uslaydık senin fikrin ne olurdu?</li> <li>• Başka hangi malzemeleri oyumuza katabilirdik?</li> <li>• Sınıfımızda daire şekline benzeyen neler var?</li> <li>• Sınıfımızda kare şekline benzeyen neler var?</li> <li>• Örüntü ne demek olabilir?</li> <li>• Nasıl bir örüntü yaptık?</li> <li>• Örüntümüzdeki kural neydi?</li> <li>• Boynundaki kolyeyi ne yapmak isterdin?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Aynı boyutta fon kartonundan hazırlanmış çocuk sayısı kadar kırmızı daire ve kare, iki tane üzerine şekil yapıştırılmış kova,</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Kolye</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Geometrik Şekil:</b> Daire, Kare</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile beraber evdeki kaşık ve çatalları kullanarak örüntü oluşturmaları önerilebilir.</li> </ul>

çocuk sayının yarısı kadar daire ve kare şeklinde kolye		
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kolyeler ve geometrik şekiller etkinlikten önce hazırlanmalıdır.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geometrik şekiller çoğaltılarak ya da değiştirilerek oyun oynanabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>

**GAZETE YAĞMURU**

**30\*5-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Türkçe (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 5:</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını söyler)</i>  <b>Kazanım 19.</b> Problem durumlarına çözüm üretir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Problemi söyler, çeşitli çözüm yolları önerir.)</i>  <b><u>Dil Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 12.</b> Yazı farkındalığı gösterir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Çevresindeki yazıları gösterir.)</i>  <b><u>Motor Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesneleri toplar, yırtar)</i>  <b>Kazanım 5:</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.  <b>Göstergeleri:</b> <i>(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 13.</b> Estetik değerleri korur.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sınıfa bol miktarda gazete getirilir, çocuklara gazeteler dağıtılır, birkaç dakika vakit geçirmeleri sağlanır. Çocukların dikkati gazetede yazılara ve rakamlara çekilir.</li> <li>• Gazetenin ne işe yaradığı, nereden alındığı, hangi malzeme kullanılarak yapıldığı sorulur. Çocukların cevapları alınır.</li> <li>• Öğretmen elindeki gazeteyi birden yırtarak ortadan ikiye böler. Çocuklardan ellerindeki gazetelerini yırtmaları ve küçük parçalara ayırmaları istenir.</li> <li>• Öğretmen yırtılan parçaların bir kısmını önünde toplar, eline alır ve aniden havaya atarak “gazete yağmuru” der ve müzik açar.</li> <li>• Çocuklardan gazete yağmuruna eşlik etmeleri istenir.</li> <li>• Hareketli müzik eşliğinde gazete yağmuru dansı yapılır. Müzik durdurulur. Çocuklar gazete kâğıtlarının arasına otururlar.</li> <li>• Çocukların ellerine dikkat çekilir. Ellerinin kirlenip kirlenmediği, kirlenenlerin neden kirlenmiş olabileceği sorularak cevaplar alınır.</li> <li>• Sınıfın düzenine dikkat çekilir. Sınıfın önceki ve şimdiki durumu değerlendirilir. Çocuklardan çözüm önerileri alınır.</li> <li>• Gazete parçaları müzik eşliğinde toplanıp çöp poşetinin içine doldurularak gazete topu yapılır.</li> <li>• Gazete topu müzik eşliğinde elden ele gezdirilir. Müzik durunca top kimde kaldıysa o çocuk en sevdiği havyanın taklidini yapar.</li> <li>• Sınıf düzenlenir ve kirli ellerin temizlenmesi için ne yapılabileceği sorulur. Eller yıkanır ve önceki hali ile şimdiki hali değerlendirilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık? Bunlarla neler yaptık?</li> <li>• Gazeteleri yırtarken neler hissettin?</li> <li>• Daha önce buna benzer bir etkinliğe katıldın mı? O etkinlik ve bu etkinlik arasında benzerlik ve farklılıklar neler?</li> <li>• Evinize gazete alınır mı?</li> <li>• Gazete nereden alınır?</li> <li>• Neden gazete okuruz?</li> <li>• Etkinlik sırasında sınıfımız nasıl bir değişim geçirdi?</li> <li>• Ellerimizi temizlemek için hangi malzemeleri kullandık?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Gazete, çöp poşeti, Müzik CD’si</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Gazete topu, Gazete yağmuru  <b>KAVRAMLAR</b>  <b>Zıt:</b> Temiz- Kirli, Düzenli-Dağınık  <b>Zaman:</b> Önce-Şimdi-Sonra</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelerden çocuklarıyla gazeteden haber keserek okula göndermeleri önerilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etkinlikte kuşe kâğıt olmayan normal gazete kâğıdı tercih edilmelidir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yırtılmış gazete kâğıtlarıyla kolaj çalışması yapılabilir.</li> </ul>	

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ( Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, yapıldığı malzemeyi söyler)</i>  <b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, yapıldığı malzemeye miktarına ve gruplar.)</i>  <b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, yapıldığı malzemeyi, karşılaştırır.)</i>  <b>Kazanım 9.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>( Nesne/varlıkları uzunluklarına, büyüklüklerine göre sıralar)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış çeşitli biçimler hazırlanır.</li> <li>• Bunlar, kare, dikdörtgen, üçgen, daire, çember ve elips biçimlerdir.</li> <li>• Çocuklara biçimler gösterilir ve bir süre incelemeleri için fırsat verilir.</li> <li>• Çocuklardan geometrik şekillerin isimlerini söylemeleri istenir.</li> <li>• Aynı boyda ancak değişik biçimlerde olanları ayırmaları istenir.</li> <li>• Çeşitli boy ve biçimlerde olanları ayırmaları istenir.</li> <li>• Değişik yapı ve gereçlerden yapılmış olanları gruplama, eşleştirme, büyükten küçüğe ya da küçükten büyüğe doğru sıraya dizmeleri istenir.</li> <li>• Renklerine göre gruplamaları istenir.</li> <li>• Köşeli olanları gruplama gruplamaları istenir.</li> <li>• Her geometrik şekilden bir tane seçilir ve ortaya konulur.</li> <li>• Çocuklardan çember olup şekillerin etrafına oturmaları istenir.</li> <li>• Geometrik şekillere dikkatlice bakmaları ve gözlerini kapatmaları istenir. Çocuklar gözlerini kapatınca geometrik şekilden biri saklanır ve çocukların gözlerini açmaları istenir.</li> <li>• Kayıt geometrik şekli ilk bilen çocuk sıradaki turda geometrik şekli saklama hakkını kazanır.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biçim ne demek olabilir?</li> <li>• Geometrik şekiller hangi malzemelerden yapılmıştı?</li> <li>• Kaç geometrik şekil kullandık?</li> <li>• Geometrik şekilleri kullanarak neler yapabiliriz?</li> <li>• Hangi geometrik şekillerin renkleri aynıydı?</li> <li>• Köşeli olan şekiller hangileriydi?</li> <li>• En az köşesi olan geometrik şekil hangisi?</li> <li>• Farklı biçimlerde geometrik şekillere dokunurken neler hissettin?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Tahtadan, mukavvadan, kontrplaklardan yapılmış geometrik şekiller</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Biçim, tahta, mukavva, kontrplak</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b> <b>Geometrik Şekil:</b> Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile beraber evde çeşitli geometrik şekiller çizme çalışmalarını yapmaları önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Şekiller farklı boylarda ve renklerde hazırlanmalıdır.</li> <li>• Geometrik şekli saklama hakkı tüm çocuklara verilmelidir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çeşitli örüntü çalışmaları yapılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>.</p>

**BİR ONDAN BİR BUNDAN**

2-6-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ( Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar) <b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 10.</b> Görsel materyalleri okur. <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe sınıfa getirilir.</li><li>• Çocukların materyalleri bir incelenmesi sağlanır.</li><li>• Kavanozlarda hangisinin ince ve uzun hangisinin kısa ve dar olduğu tanımlanır.</li><li>• Çocuklardan gözlerini kapatmaları istenir ve fındıkların yirmi tanesi bir kavanoza yirmi tanesi diğer kavanoza konulmalıdır.</li><li>• Çocukların gözlerini açmaları ve tekrar kavanozları incelemeleri istenir.</li><li>• Kavanozların hangisinin içinde az hangisinin içinde çok fındık olduğu sorulur.</li><li>• Çocukların cevapları alındıktan sonra gerçeği bulmak için sayım yapılır.</li><li>• Sayım için uzun kavanozdan bir fındık alınır, onun yanına koyulur, kısa kavanozdan bir fındık alınır onun yanına koyulur.</li><li>• Böylece bir ondan bir bundan alınarak konulan fındıkların sayı bakımından birbirinden çok değil, birbirine eşit olduğu görülmüş olur.</li><li>• Çocuklardan etkinlikten önceki tahminlerini hatırlamaları ve sonuç ile karşılaştırmaları istenir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizde kaç tane kavanoz kullandık?</li><li>• Kavanozlar arasındaki farklar nelerdi?</li><li>• Hangi kavanoz uzun hangi kavanoz kısaydı?</li><li>• Kavanozların içinde ne vardı?</li><li>• Sayma işlemi bitikten sonra kavanozlardan çıkan fındıkların sayısı nasıl çıktı?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kırk tane kabuklu fındık, dar uzun ve geniş kısa iki tane kavanoz ya da şişe</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kavanoz, fındık</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-Çok <b>Boyut:</b> İnce, Geniş, Uzun -Kısa</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocukları ile beraber evdeki çeşitli nesnelere karşılaştırarak hangilerinin ince , geniş, uzun, kısa olduğunu karşılaştırmaları önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>

<b>GEREKEN NOKTALAR</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Kavanozlardan biri ince ve uzun diğeri kısa ve geniş olmalıdır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nohut, leblebi, bilve gibi nesnelere kullanılarak etkinlik tekrarlanabilir.</li> </ul>	

#### 54. AİLEMİN SEMBOLÜ 3-6-2014

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 2:</b> Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)</i>  <b>Kazanım 3:</b> Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</i>  <b><u>Dil Gelişimi:</u></b>  <b>Kazanım 12:</b> Yazı farkındalığı gösterir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sosyal yaşamda kullanılan çeşitli semboller ve ait oldukları durumların resimleri sınıfa asılır.</li> <li>Çocukların dikkati sembolere çekilir.</li> <li>Semboller ve resimler hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır.</li> <li>Semboller ve resimler eşleştirilerek bir köşe hazırlanır.</li> <li>Çocuklardan kendilerini anlatan bir sembol olsaydı bunun ne olacağını anlatan bir resim yapmaları istenir.</li> <li>Her çocuk vesikalık resminin yanına çizdiği sembol resmini yapıştırır.</li> <li>Çocuklarla aileleri ve evleri hakkında sohbet edilir.</li> <li>Çocukların aile ve evleri ile ilgili anlattıkları bilgilere gönderme yapılarak 'Ailemin Sembolü' adlı çalışma için yönlendirilirler.</li> <li>Her çocuk anne ve babasının bir sembolü olsaydı bunun ne olabileceğini düşünür ve çizim çalışmaları yapar.</li> <li>Çalışmalar panoda sergilenir, yanlarına çocuğun sembol tanımlaması not alınır. ('Benim ailem çiçektir vb)</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>SEMBOL NEDİR?</li> <li>ÇEVREMİZDE HANGİ SEMBOLLERLE KARŞILAŞIYORUZ?(TRAFİK İŞARETLERİ, KIZ-ERKEK TUVALET SEMBOLLERİ VB)</li> <li>EN SEVDİĞİNİZ SEMBOL HANGİSİ?</li> <li>SEMBOLER HAYATIMIZI KOLAYLAŞTIRIR MI? NEDEN?</li> <li>AİLENİZDE KİMLER VAR?</li> <li>KAÇ KİŞİLİK BİR AİLESİNİZ?</li> <li>BAYRAMLARDA KİMLERLE BULUŞUYORSUNUZ?</li> <li>EVİNİZ KALABALIK MI TENHA MI?</li> <li>MAHALLENİZ KALABALIK MI TENHA MI?</li> <li>KALABALIK YERLERİ SEVER MİSİNİZ?</li> <li>AİLENİZİN BİR SEMBOLÜ OLSAYDI BU NE OLURDU?</li> <li>HAYAL ETTİĞİN ŞEYİ ÇİZMEK SİZİ ZORLUYOR MU?</li> <li>ETKİNLİKTEN KEYİF ALDINIZ MI?</li> </ul>
<p><b>MATERYALLER</b>  Çeşitli sembol  Kartları(RESTORAN, TELEFON, KIZ-ERKEK TUVALET SEMBOLLERİ, ETKİNLİK TÜRLERİ VB), RESİM KÂĞITLARI VE BOYALAR.</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b>  Sembol, apartman, müstakil ev, hastane, okul, tabela</p> <p><b>KAVRAMLAR</b>  <b>Miktar:</b> Kalabalık-tenha</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ailelerden çocuklarının sembollerini çizip açıklama cümlesi yazarak çalışmalarını okula göndermeleri istenir.</li> </ul>

<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sembol resimleri yapılmadan önce çocuklara birkaç örnek gösterilmelidir.</li> </ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocukların aile albümlerini okula getirmesi sağlanarak aile tanıtma etkinliği yapılabilir.</li> </ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

**UYKUCU HOROZ**

**3-6-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 16.</b> Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler.)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar.</li> <li>• Uyum gibidirler ve gözlerini açmazlar. Çocukların başlarına dokunulur.</li> <li>• Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır.</li> <li>• Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar.</li> <li>• Uykucu horoz arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Oyunun sonunda horozun nerede yaşadığı ve ne ile beslendiği tartışılır.</li> <li>• Çocuklara küçük hayvan oyuncakları gösterilir ve bunları saymalarını söylenir.</li> <li>• Oyuncak hayvanlar sayıldıktan sonra bu oyuncaklara bir miktar daha (3, 5, 6 oyuncak hayvan) oyuncak eklenir.</li> <li>• Öğrencilerden toplam oyuncak sayısını tahmin etmeleri istenir. Tahminler söylendikten sonra oyuncaklar sayılır ve toplam oyuncak sayısı bulunur.</li> </ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Horoz nerde yaşar?</li> <li>• Horoz neden uyumuş olabilir?</li> <li>• Horoz seni kovalarken neler hissettin?</li> <li>• Arttırma ne demek olabilir?</li> <li>• Etkinliğimizde hangi oyuncak hayvanları kullandık?</li> </ul>



<b>MATERYALLER</b> Oyuncak hayvanlar	<b>SÖZCÜKLER</b> Horoz, uykucu  <b>KAVRAMLAR</b> Sayı/sayma: 1-10	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere çocukları ile parmaklarını ve nesnelere kullanarak basit sayma işlemleri yapmaları önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Farklı materyaller kullanılarak sayma çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>

**KIRK AYAK OYUNU**

**4-6-2014**

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup ve Büyük Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu :** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilissel Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesnenin mekândaki konumunu söyler.Mekânda konum alır.)</i>  <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b>  <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla kırkayağın kaç tane ayağı olduğu tartışılır.</li> <li>• Çocuklara kırkayak oyunu oynanacağı ve kuralları anlatılır.</li> <li>• Çocuklar birbiri arkasına dizilerek öndeki arkadaşlarının bellerine sıkıca sarılırlar.</li> <li>• En öndeki oyuncu kırkayağın başı, en sondaki de kuyruğudur.</li> <li>• Oyun başlayınca kırkayağın başı olan oyuncu kuyruk olan arkadaşını yakalamaya çalışır.</li> <li>• Kuyruk arkadaşlarından kopmadan sağa sola kaçarak yakalanmamaya çalışır.</li> <li>• Baş kuyruğa dokununca kırkayak kopmuş olur ve oyun baş ve kuyruk çocuklar değiştirilerek yeniden başlar.</li> <li>• Kraft kâğıdına bir elma ağacı resmi çizilir ve üzerine elmalar yapıştırılır.</li> <li>• Çocukların elmaları sayarak, en yüksekte duran ve en alçakta duran elmayı bulmaları istenir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kırkayağın adı neden kırkayak olabilir?</li> <li>• Kırkayağın kaç tane ayağı olabilir?</li> <li>• Resimde hangi ağaç vardı?</li> <li>• Üzerinde hangi meyveler vardı?</li> <li>• Sınıfımızda en yüksekte duran nesne nedir?</li> <li>• Yüksek bir yere çıkınca neler hissedersin?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Kraft kâğıdına çizilmiş elma ağacı resmi ve elma resimleri</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Kırkayak, elma, ağaç</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Yön/ Mekânda Konum:</b> Alçak-Yüksek</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oyun için geniş bir etkinlik alanı tercih edilmelidir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “Hoplayalım zıplayalım daldan elma toplayalım” oyunu oynanabilir.</li> <li>• Yerden yüksek oyunu oynanabilir.</li> </ul>	

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilisel Gelişim:</b>  <b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</i>  <b>Kazanım 16.</b> Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tüm çocuklar yumurta olup, yere otururlar.</li> <li>• Uyur gibidirler ve gözlerini açmazlar. Çocukların başlarına dokunulur.</li> <li>• Başına dokunulan çocuk, sessizce kalkar ve öğretmenin peşinden gelir. Son çocuk kalana kadar, öğretmen çocukların başlarına dokunarak kaldırır.</li> <li>• Sona kalan çocuğun etrafında sessizce halka olunur. Ve birden, “uykucu horoz, uykucu horoz kalk artık!” diye bağırırlar.</li> <li>• Uykucu horoz arkadaşlarını yakalamaya çalışır. Oyunun sonunda horozun nerede yaşadığı ve ne ile beslendiği tartışılır.</li> <li>• Çocuklara küçük hayvan oyuncakları gösterilir ve bunları saymalarını söylenir.</li> <li>• Oyuncak hayvanlar sayıldıktan sonra bu oyuncaklara bir miktar daha ( 3, 5, 6 oyuncak hayvan) oyuncak eklenir.</li> <li>• Öğrencilerden toplam oyuncak sayısını tahmin etmeleri istenir. Tahminler söylendikten sonra oyuncaklar sayılır ve toplam oyuncak sayısı bulunur.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li> <li>• Horoz nerde yaşar?</li> <li>• Horoz neden uyumuş olabilir?</li> <li>• Horoz seni kovalarken neler hissettin?</li> <li>• Arttırma ne demek olabilir?</li> <li>• Etkinliğimizde hangi oyuncak hayvanları kullandık?</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Oyuncak hayvanlar</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Horoz, uykucu, arttırma</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere çocukları ile parmaklarını ve nesneleri kullanarak basit arttırma işlemleri yapmalarını önerilebilir.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Farklı materyaller kullanılarak arttırma çalışmaları yapılabilir.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

## ÇEVRE KORUMA HAFTASI 6\*6\*2014

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Gezi-Gözlem (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)  
**Yaş Grubu:** 48 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 17:</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) <b>Özbakım Becerileri:</b> <b>Kazanım 6.</b> Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır. <b>Göstergeleri:</b> (Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir. <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) <b>Kazanım 13.</b> Estetik değerleri korur. <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Müsvette kâğıtlar buruşturularak top haline getirilir. Sınıfta kâğıt topu savaşı yapılır.</li><li>• Sınıfa bakılır. Bu kâğıtlar dışarıya atılmış olsaydı ya da denize atılmış olsaydı neler olabileceği hakkında konuşulur.</li><li>• “Elektrik süpürgesi” adlı oyun oynanır. Oyun oynatılırken yerlerde kâğıtlar durur. Lider süpürge olur. Çocuklar kaçan birer çöptür. Yakalanan çöp süpürgecinin belinden tutar. Oyun herkes yakalanıncaya kadar devam eder.</li><li>• Oyun bitiminde çocuklara, yerlerde duran çöplerin koşmalarını etkileyip etkilemediği sorulur.</li><li>• Yerlere atılan çöplerin ne gibi olumsuz etkileri olduğu hakkında konuşulur.</li><li>• Çocuklara kâğıtlarla dolu olan bu yerin deniz olduğu söylenir. Çocuklar da bu denizde yaşayan birer balıktır.</li><li>• İnsanlar deniz kenarındaki ağaçları kesmiş, bu da yetmezmiş gibi kullandıkları kâğıtları ve çöpleri denize atmışlardır. Deniz artık kirlenmiştir. İçinde yaşayan balıkların deniz kirlendikten sonra neler yaşayabileceği canlandırılır.</li><li>• Canlandırmanın ardından yaşadıkları bu denizi nasıl kurtarabilecekleri hakkında düşünceleri ve yeni bir şeyler bulmaları istenir ve çocuklar dört gruba ayrılır. Gruplar verilen sürenin sonunda buldukları fikirleri sunarlar.</li><li>• Çöp poşetleri ile bahçeye çöp araştırmasına çıkılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müsvette kâğıt ne demektir?</li><li>• Çevreye herkes çöp atarsa ne olur?</li><li>• SİNİFİMİZDAKİ ÇÖPLER OYUNUMU NASIL ETKİLEDİ?</li><li>• ÇÖPLERİ TOPLAMAZSAK BAŞKA HANGİ DURUMLARDA BİZİ ETKİLER?</li><li>• KİRLENMİŞ BİR DENİZDE BALIK OLMAK NELER HİSSETTİRDİ?</li><li>• ÇEVRE KİRLİLİĞİ SORUNUNA NASIL ÇÖZÜMLER BULABİLİRİZ?</li><li>• İNSANLAR NEDEN YAŞADIKLARI ÇEVREYİ KİRLİTİRLER?</li><li>• YERE ÇÖP ATAN BİRİNİ GÖRSENİZ ONU UYARIR MISINIZ?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Müsvette kâğıtlar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Çevre kirliliği, atık, çöp, çevre bilinci</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Kirli-temiz; doğru-yanlış</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla çevre önemi konusunda sohbet etmeleri istenebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• ‘Minik Kuşun İsteği’ isimli hikâye okunabilir.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öneri: Okul Öncesi Antolojisi Hikâye s:143</li></ul>